

الإثنين 05 جمادى الآخرة 1442هـ . 18 يناير 2021 . السنة 33 Monday 05 Jumada Al-Akhira 1442 18 January 2021 Vol 33

العدل

تُطلق نظام «تنفيذ»

أبرز خاصيات النظام

- 70 إجراءً
- 5 أنظمة تشغيل
- خاصية التنبيه الذكي
- تسرع عملية اتخاذ القرارات للطلبات
- تجهيز متطلبات الإجراءات آليا

الرياض . واس

أطلق الدكتور وليد بن محمد الصمعاني، وزير العدل رئيس المجلس الأعلى للقضاء، النظام الإلكتروني "تنفيذ" في جميع محاكم التنفيذ بالسعودية، بهدف الارتقاء بجودة العمل ورفع سقف الإنجاز والأداء، واختصار الوقت والجهد على المستفيدين، وتلافي جميع الإشكالات السابقة التي كانت تواجه عمل قضاء التنفيذ مثل تأخر تحويل المبالغ المالية، ورفع منع التعامل المالي.

ويختصر نظام "تنفيذ" الإلكتروني 70 إجراءً إلى 5 إجراءات، ويختزل 5 أنظمة تشغيل في نظام واحد يتميز بأدوات تفاعلية ذكية.

جمال بلعمري

- انتقل للشباب: 2016
- انتقل إلى ليون الفرنسي: 5 أكتوبر 2020
- لعب مع الشباب: 4 مواسم
- فسخ عقده: 7 سبتمبر 2020

وكيل بلعمري:

لا نعترف باتفاقية البلطان

الرياض . سلطان العتيبي

أوضح مجيد بوعامر، وكيل الدولي الجزائري جمال بلعمري، لاعب فريق ليون الفرنسي الأول لكرة القدم، أن مفاوضات موكله مع النادي الأهلي السعودي لم تصل إلى صيغتها الرسمية حتى الآن، موضحًا أنه لا يوجد اتفاق بين بلعمري والأهلي.

وقال بوعامر لـ"الرياضية": "هذه المفاوضات لم تبدأ رسميًا، والمحادثات لا تزال شفهية، ومن الصعب الحكم عليها أو الحديث عن المرحلة التي وصلت إليها، وسيتبين مصيرها خلال الأسبوعين المقبلين".

وأضاف: "بصراحة هذه الأخبار تسببت في مشاكل لجمال

بلعمري - البلطان - بوعامر

بلعمري هنا في فرنسا مع ناديه ليون، نظرًا لكثرة الأحاديث عن عودته إلى الملاعب السعودية، على الرغم من أنه مرتاح في ناديه ويتدرب مع الفريق". وأمام تصريحات خالد البلطان، رئيس نادي الشباب، التي تحدث فيها إلى قناة النادي الرسمية عبر اليوتيوب، وذكر أن جمال بلعمري مطالب بدفع مبلغ مالي للشباب في حال عاد إلى السعودية، رد بوعامر وكيل اللاعب بقوله: "المحامي التونسي علي عباس، الخبير بلوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم، رد على حديث البلطان، وأنا بصراحة أول مرة في حياتي أسمع عن هذه الاتفاقية التي ذكرها الرئيس".

وحول حديث البلطان بأن غرفة ملابس الشباب أكثر إيجابية بعد رحيل بلعمري، اختتم بوعامر حديثه لـ "الرياضية" أن هذه أمور تخص الرئيس، لا يوجد رد عليها وقال: "لا تهمنا، الله يعينه ويساعده".

مارين

يغيب 10 أيام

جدة - عبد الله أحمد

أثبتت الفحوصات الطبية التي خضع لها الألماني ماركو مارين، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، وجود حصوة في الكليتين.

وطلب طبيب الأهلي من الدولي الألماني السابق التوقف عن أداء التدريبات لقرابة الـ 10 أيام، حتى تتم استجابته للعلاج الذي صرف له من قبل الطبيب.

وسيخضع مارين بعد نهاية أيام العلاج إلى برنامج لياقي مكثف، قبل العودة إلى المشاركة مع فريقه في المباريات الرسمية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

مارين



إبراهيم النفيسة الحكم الدولي السابق يتحدث لـ الرياضية في حوار موسع:

الحكام يخافون من الهلال

8 | 9





واصل سالم الدوسري لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم برنامجه التأهيلي في عيادة النادي بعد إصابته بتمزق خفيف في عضلة الفخد الخلفية.. وفي الصورة التي التقطت أمس الدوسري يلعب الكرة على مجسم التوازن في صالة الحديد بالنادي الأزرق (المركز الإعلامي . الهلال)

السيتي

يرصد 200 مليون

الرياض . الرياضية

أفصحت صحيفة "ديلي تلجراف" الإنجليزية عن أن تحسين تشكيلة نادي مانشستر سيتي الإنجليزي في الصيف المقبل تتطلب رصد 200 مليون جنيه إسترليني.

وأوضحت الصحيفة أن تقرير الإسباني بيب جوارديولا، مدرب الفريق، يستهدف التعاقد مع مهاجم ولاعب خط وسط دفاعي وظهير أيسر، مع إمكانية مغادرة الأرجنتيني سيرجيو أجويرو، والبرازيلي فرناندينيو، والإسباني إريك جارسيا ملعب الاتحاد في الصيف لانتهاء عقودهم.

وأشارت الصحيفة إلى أن بقاء أجويرو "32 عامًا" مرتبط بتخفيض راتبه الذي يبلغ 260 ألف جنيه أسبوعيًا للنصف، وسيكون التجديد معه عامًا واحدًا.



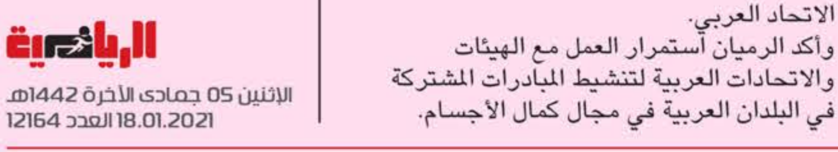
جوارديولا

13

9 771319 088218

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





الرياضية
الإثنين 05 جمادى الآخرة 1442هـ
18.01.2021 العدد 12164

الرميان نائبا في «عربية الأجسام»

الرياض . حسام النصر

أعلن الاتحاد العربي لكمال الأجسام اختيار السعودي المهندس أسامة الرميان نائبًا لرئيس الاتحاد في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد في مصر.

وشهد اجتماع الجمعية العمومية العديد من القرارات والمناقشات الخاصة بلعبة كمال الأجسام برئاسة الدكتور عادل فهيم، رئيس الاتحاد العربي.

وأكد الرميان استمرار العمل مع الهيئات والاتحادات العربية لتنشيط المبادرات المشتركة في البلدان العربية في مجال كمال الأجسام.

تسع دول
تدخل تحدي كأس السعودية

400 جواد في عالمية الفروسية.. و20 مليون دولار تنتظر الأبطال

كأس السعودية	النسخة	المكان	الانطلاقة	المشاركون	الجياد	الجوائز
	الثانية	ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية	19 فبراير المقبل	9 دول	400 جواد	20 مليون دولار

الرياض . حسام النصر

كشفت هيئة الفروسية، أمس، عن قائمة الجياد المؤهلة للمشاركة في النسخة الثانية من "كأس السعودية"، التي تنطلق في فبراير المقبل على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية، شرق الرياض.

ويشارك في النسخة الثانية من التحدي العالمي 400 جواد، تمثّل تسع دول، إضافة إلى 17 جوادًا من الجياد الفائزة بسباقات الفئة الأولى على المضمارين الرملي والعشبي.

وتبلغ جوائز البطولة 20 مليون دولار، وتتسابق فيه الفرسان على مسافات مختلفة.

وتشهد النسخة الثانية تنظيم سباق جديد، هو "الهانديكاب السعودي العالمي"، الذي تبلغ قيمة جائزته 500 ألف دولار، والمصمَّم للجياد المدربة في البلدان المصنَّفة تحت القسمين الثاني والثالث من قبل "الاتحاد الدولي لسباقات الخيل IFHA".

وقررت هيئة الفروسية توسيع نطاق المشاركات في السباق، الذي ينظَّم على مدار يومين في 19 و20 فبراير المقبل، وزيادة الجوائز، وإضافة شوط جديد ليزداد بذلك عدد الجياد المستقطبة للمنافسة في السباقات مقارنةً مع العام الماضي.



يواصل فريق أحد للكاراتيه لدرجة الناشئين تدريباته اليومية داخل الصالة المغلقة في مقر النادي استعدادًا للمشاركة في بطولة المنطقة الغربية لفئة الناشئين "أ.ب" التي تنطلق الجمعة المقبل في محافظة جدة.. وفي الصورة التي التقطت أمس عمر الحريبي مدرب فريق أحد أثناء التدريبات مع أحد اللاعبين (المركز الإعلامي ـ أحد)

الدوسري
ينتزع لقب الدانة

الرياض . حسام النصر

انتزع نايف الدوسري لقب بطولة دانة الشطرنج، المصنَّفة من الاتحاد السعودي للشطرنج، ونظَّمها نادي الخليج في سيهات.

وشهدت البطولة مشاركة 40 لاعبًا من مختلف مدن المنطقة الشرقية.

وأشرف الاتحاد السعودي للشطرنج على البطولة برئاسة عبد الواحد المخامل، الحكم الدولي، بمساعدة من الاتحاد البحريني من خلال مليحة الجمري، ومنصور بوخلف.

وتوَّج محمد الكحل، عضو مجلس إدارة نادي الخليج، أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة.

صورة التقطت أمس من منافسات بطولة دانة الشطرنج التي نُظِّمت في نادي الخليج (المركز الإعلامي - الخليج)

افتتاح
التسجيل

الرياض . سعد الفراج

افتتح الاتحاد السعودي للفروسية، أمس، باب التسجيل في البطولة الإلحاقية الثالثة لقفز الحواجز، التي تنطلق الجمعة المقبل، وتستمر يومين في مركز المسرة الدولي في الطائف.

وأعلن اتحاد الفروسية الشروط الخاصة بالمشاركين في البطولة بعد تحديده تسجيل ستة جياد في البطولة، على ألَّا تتجاوز ثلاث جياد في الشوط الواحد، مع الالتزام بزي الفروسية الكامل في جميع الأشواط.

واشترط الاتحاد على الفرسان والفارسات، والجياد المشاركة في البطولة، أن تتوفر لديهم عضوية الاتحاد السعودي للفروسية.

السالمية
يقتنص دوري المعنوية

الأحساء - عادل الدحيلان

حقق فريق السالمية لقب دوري أبطال المعنوية، برعاية نادي الفتح، أمس الأول، بعد فوزه في المواجهة النهائية على فريق آيرس تيم بهدف دون مقابل، سجله سعد الصقر في متنزه الملك عبد اللّه البيئي في الأحساء. وشهد الحفل الختامي للبطولة حضور محمد الفهيد، قائد فريق الفتح الأول لكرة القدم والتونسي فتحي الجبال، مدرب الفتح الأسبق.



صورة التقطت أمس من تتويج فريق السالمية بلقب كأس دوري أبطال المعنوية (المركز الإعلامي - اللجنة المنظمة)

محلي | عربي | عالمي

فرانشيسكو..
عودة الانتصارات

الرياض . مازن العسرج

يأمل الإيطالي أوزيبيو دي فرانشيسكو، مدرب فريق كالياري الإيطالي الأول لكرة القدم، إعادة فريقه إلى سكة الانتصارات بعد غياب عنها لمدة عشر جولات، عندما يستقبل اليوم نظيره ميلان، متصدر الدوري.

وتعاقد كالياري مع فرانشيسكو في أغسطس الماضي قادمًا من سامبدوريا، وكان قد درَّب روما في وقت سابق، كما سبق للمدرب البالغ من العمر 51 عامًا أن درَّب ساسولو الإيطالي.

2007	2012	2017	2019	2020
بدأ مشواره التدريبي	ساسولو الإيطالي	روما الإيطالي	سامبدوريا الإيطالي	كالياري الإيطالي

أوزيبيو دي فرانشيسكو
مدرب فريق كالياري الإيطالي



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الوظيفة
x العمل الحر

لتشارلز بوكوفسكي مقولةٌ، يفسِّر فيها مفهوم الحرية بالنسبة إليه، وقد يتفق معه بعض القرَّاء، أو يختلفون. يقول: "لن تحصل على حريتك إلا حين تستقل ماديًّا، وما عدا ذلك كلها فلسفةٌ وأفكارٌ خيالية".

سابقًا كنت أتفق معه، بل وتبنَّيت هذا المفهوم قبل 15 عامًا، وقبل أن أقرأ ما كتبه بوكوفسكي، لكنني وأثناء محاولتي الاستقلال ماديًّا عبر البدايات التجارية الصغيرة والمحدودة، وجدت نفسي أسقط في وحل ما لا أعرف، ولم أخرج منه إلا بعد أن تكبَّدت ما تكبَّدته. في الحقيقة، بنيت فكرة الاستقلال ماديًّا على التخلص من الوظيفة، وهذا التفكير كان خاطئًا، لأن ما تبنَّيته، وإن كان صحيحًا، قد لا يكون صالحًا لي ولمَن هم مثلي، فالإنسان قوي بما يجيده على أرض الواقع، وليس بما يتخيَّل بأنه يجيده، بمعنى إذا افترضت أنني مذيعٌ جيد، فلا يعني هذا أنني سأكون ناجحًا إذا ما افتتحت إذاعةً خاصة. الخروج من الوظيفة، والاتجاه إلى العمل الحر، يجب ألَّا يكون نابعًا فقط من الرغبة في الابتعاد عن وثاق الوظيفة، بل وبدافع معرفي أيضًا بما ستقوم به، وبطريقة مدروسة.

بعض التجار مظلومون، أقول ذلك لأن الكثير منا لا ينصف مواهبهم، وكثيرًا ما يُوصفون بالمحظوظين فقط، دون أن يشار إلى موهبتهم، ومجهودهم الذي يبذلونه، وتقديمهم للحصول على ما يريدون ما لا يقدمه غيرهم. لا أدري إن كان هذا الظلم بدافع من الغيرة؟!

أعرف تجارًا من أصدقائي، وأرى مواهبهم الكبيرة، وطريقة تفكيرهم التي لا يشبههم فيها أحد، كما أن لديهم من الشجاعة والصبر ما لا يوجد عند غيرهم. إنهم في موهبتهم التجارية يشبهون كل الموهوبين الآخرين، مثل الرسامين، ونجوم الكرة، والأدباء، والشعراء، وقد يستطيع الإنسان تعلُّم ما يجيدون "إن كانت" لديه القدرة على التعلم.

أعتقد أن الإنسان تقع عليه مسؤولية معرفة نفسه وإمكاناته بصورة واقعية، والوظيفة ليست قيدًا دائمًا، بل قد تكون المكان المناسب والناجح لبعضهم، وقد يحققون فيها إنجازًا كبيرًا لن يستطيعوا تحقيقه خارج وظيفتهم، وكأنهم وُلدوا ليكونوا موظفين.

لو انتبهنا للعديد من الأسماء البارزة لوجدنا أنهم حققوا نجاحاتهم في وظائفهم، ولم يحققوها خارجها.

أظن أنهم أخلصوا في عملهم، وعرفوا إمكاناتهم ونقاط قوتهم، وبنوا عليها، واستمروا دون انقطاع، وهذا ما جعلهم يحظون باستقرار مهني، وهناك مثلٌ قيِّم لمَن يأخذ به، وهو ما سأحاول فعله وأتمنى أن أنجح في تنفيذه، يقول "التدبير نصف التوفير".

لست ضد العمل الخاص، لكنني ضده قبل أن يعرف الإنسان قدراته، فالتجربة دون دراية كافية وإمكانات مالية مريحة نتائجها دائمًا مؤلمة.

«مهد»
تتعاقد مع تشيمال

الرياض . سعد الفراج

تعاقدت أكاديمية "مهد" الرياضية، أمس الأول، مع الهولندي جان جاب تشيمال للعمل مديرًا لقطاع كرة القدم في الأكاديمية، حيث سيتولى مبدئيًّا الإشراف على استراتيجية "مهد" في تدريب واختيار المواهب.

ويبدأ تشيمال مهامه الرسمية في الأكاديمية بالإشراف على تجارب أداء المواهب في جولة الرياض، التي تنطلق نهاية يناير الجاري.

من جانبه، أوضح عبد اللّه حمّاد، رئيس الأكاديمية، أن التعاقد مع تشيمال جاء نظير الخبرات الكبيرة التي يمتلكها في تطوير واكتشاف المواهب.

وقال: "تشيمال عمل في اكتشاف وتطوير المواهب الرياضية حول العالم، كما حصل على درجة البكالوريوس في التربية البدنية، إضافة إلى امتلاكه الرخص المختلفة في الاكتشاف والتطوير والتدريب".

تشيمال



التعاون يتسلم احتياجات كارتيرون

بريدة ـ عبد الله العبيد

تسلمت إدارة نادي التعاون ملف احتياجات الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، الذي رفعه لتعزيز صفوف فريقه خلال فترة التعاقدات الشتوية.

وأبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن الملف يتضمن طلب دعم الفريق بلاعبين محليين وأجانب وتجديد عقود لاعبين حاليين، يتقدمهم عبد الله الجوعي، الذي ينتهي عقده بنهاية الموسم الجاري.

وتسعى إدارة التعاون برئاسة علي الشايعي الرئيس المكلف إلى تلبية طلبات المدير الفني خلال الفترة الجارية وقبيل إغلاق الميركاتو الشتوي.

مبولحي..
يُعالج في دبي

مساعدة العائلة أجبرت إدارة الاتفاق على السماح بمغادرته

الدمام ـ وليد الصيعري

يخضع الجزائري رايس مبولحي، حارس فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، لبرنامج تأهيلي خاص في إحدى العيادات الطبية في مدينة دبي، وذلك بعد أن سمحت له إدارة النادي بالمغادرة إلى الإمارات، لاستكمال علاجه التأهيلي.

ولبت إدارة الاتفاق طلب مبولحي بالمغادرة إلى دبي، من أجل رغبته في الوجود إلى جانب عائلته، التي تعيش في الإمارات، من أجل مساعدته في حياته اليومية، لصعوبة قدرته على المشي إلا بالعكازات. ويتابع الجهاز الطبي في نادي الاتفاق البرنامج التأهيلي، الذي يخضع له مبولحي عبر التقارير الطبية، التي ترسل باستمرار، للوقوف على حالته.

وكان الحارس الجزائري تعرض لإصابة، عبارة عن تمزق من الدرجة الثانية في الربط الجانبي للركبة، وذلك قبل مواجهة فريقه أمام الوحدة في الجولة الحادية عشرة مطلع يناير الجاري، حيث غاب عن مواجهات فريقه أمام الوحدة والشباب والباطن.



رايس مبولحي

لعب	شباك نظيفة	التقاط	تشتيت
9	1	8	5

لكمات	أخطاء مرتكبة	بطاقات
1	1	3



فرض البرازيلي شاموسكا مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم على لاعبي فريقه تدريبات تقوية العضلات وتكثيف التدريبات اللياقية وذلك استعدادًا لمواجهة فريق الشباب غدًا ضمن منافسات الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرازيليان رافائيل دا سيلفا وإيجور روسي مدافعا فريق الفيصلي في تدريبات التقوية (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

نهاية الحمدان
مغادرة الشباب

عبد الرحمن الحمدان، الحارس السابق لنادي الشباب في يناير 2018م، صرح لبرنامج في المرمى قائلاً: "موهبة ولدي عبد الله بدأت منذ السادسة، وأول مكان شهد عليها هو ملعب الحديقة القريبة من منزله، وتم صقل الموهبة بانضمامه إلى منتخب معهد العاصمة النموذجي حيث كان يدرس هناك".

أثناء تجربة احتراف اللاعب الشاب عبد اللّه الحمدان في نادي سبورتينج خيخون أحد فرق الدرجة الثانية الإسبانية حظي باهتمام كبير من قبل والده، الذي قرَّر أن يترك كل شيء ويرافقه في رحلته إلى إسبانيا طوال فترة الاحتراف.

يعتبر دور العائلة مهمًا جدًّا في صقل المواهب الرياضية وتطويرها، من خلال رعايتها واحتضانها والحرص على الوقوف بجانبها.

بدون أدنى شك من الأشياء التي ساهمت في تطور موهبة اللاعب عبد اللّه الحمدان أنه يحظى باهتمام كبير من والدة اللاعب السابق والمدرب الحالي، الذي يملك تجربة كبيرة في الملاعب السعودية حتى أصبح المهاجم الأول في خارطة المنتخب السعودي.

يجب أن يدرك عبد اللّه الحمدان أنه ما زال في بداية مشوار النجومية في هذه السن الصغير، ولا يستعجل الفرصة، وأن يحرص على إثبات ذاته، من خلال تطوير مستواه بشكل دائم، وألا يعتقد أنه أصبح نجمًا ما زال في بداية سلم المجد.

لا يبقى إلا أن أقول:

رئيس مجلس إدارة نادي الشباب خالد البلطان يقول:

"عبد اللّه الحمدان سجل هدفًا واحدًا في 13 جولة، وتلقى 3 إنذارات، أي أكثر من عدد أهدافه في الدوري، وفي النهاية يطلب مبلغًا ماليًّا كبيرًا.. قدمنا لعبد اللّه الحمدان عرضًا يقدر بنحو 5 ملايين ريال سنويًّا، لكنه طالب بالحصول على 10 ملايين عن طريق والده ووكيله".

المبالغة من والد اللاعب ووكيله ليس لمصلحة اللاعب الشاب عبد اللّه الحمدان، الذي ما زال في بداية المشوار، ويجب أن يدرك أن خروجه من الشباب سوف يفقده فرصة المشاركة في أي ناد آخر، في ظل حرص كثير من الأندية على منح الفرصة للمحترف الأجنبي في مركز الهجوم وليس مثل نادي الشباب الذي زرع فيه الثقة.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

اختبار..
بين الفريدي والظهور الأول

الدمام ـ حسين الخيواني

يحدد التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، اليوم، مدى إمكانية ضم أحمد الفريدي، لاعب وسط الفريق إلى القائمة التي ستدخل المعسكر الأخير قبل مباراة الفريق أمام الفتح، غدًا، على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر، ضمن منافسات الجولة الـ14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وسيخضع الفريدي لاختبارات لياقية خلال تدريب اليوم، للتأكد من جاهزيته للدخول في القائمة للمرة الأولى منذ انضمامه إلى القادسية 24 أكتوبر الماضي.



أحمد الفريدي

- **24** أكتوبر: انضم للقادسية
- خضع لبرنامج تخفيف الوزن
- أنقص أكثر من **10** كجم من وزنه
- لم يشارك حتى الآن مع الفريق
- الظهور الأول أمام الفتح

صورة التقطت أمس لأحمد الفريدي لاعب فريق القادسية يسدد الكرة في التدريبات (المركز الإعلامي ـ القادسية)

24 ساعة تحدد عودة سالم

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن فحوصات الأشعة التي خضع لها سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، الخميس الماضي، بيَّنت وجود تمزق خفيف في العضلة الخلفية للفخذ من الدرجة الأولى، مؤكدة أن عودته إلى التدريبات ستتحدد خلال الـ 24 ساعة المقبلة.وأجرى الدوسري، صباح أمس، مرانًا بدنيًّا باستخدام الكرة وتدريبات التقوية، ضمن البرنامج التأهيلي لما بعد الإصابة العضلية، حيث ينتظر أن يمنح الجهاز الطبي بقيادة الإسباني خوان دوكي، طبيب النادي، الضوء الأخضر للاعب، للمشاركة في التدريبات قبل مباراة التعاون مساء بعد غد، ضمن منافسات الجولة 14 من دوريً كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي ستجرى على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز.

من جانب آخر، أوعز الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، إلى المعد البدني لمنح الأرجنتيني لوسيانو فيتو، لاعب الفريق، برنامجًا خاصًا لتقوية العضلات وزيادة المخزون اللياقي.



صورة التقطت أمس للأرجنتيني لوسيانو فيتو لاعب فريق الهلال أثناء أداء التدريبات بالدراجة الثابتة (المركز الإعلامي ـ الهلال)

إصابات التمزق
ثلاث درجات

01 الدرجة الأولى

"تلف بسيط في ألياف العضلة لا تتعدى نسبته 5 في المئة، وهذه الحالة تحتاج إلى راحة مع فترة تأهيل تتراوح من أسبوع إلى ثلاثة أسابيع".

02 الدرجة الثانية

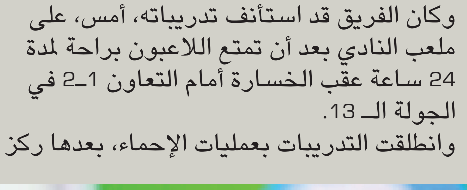
"تمزق جزئي يستغرق فترة العلاج قرابة الأسابيع الثلاثة، وربما تمتد لستة، بحسب الاستجابة للعلاج".

03 الدرجة الثالثة

"الأخطر والأسوأ لأنها تحتاج إلى تدخل جراحي لموضع الإصابة، وفترة تأهيل تتراوح ما بين ثلاثة إلى أربعة أشهر للعودة".



الفتح يناور.. ويغادر



الأحساء ـ عادل الدحيلان

تغادر بعثة فريق الفتح الأول لكرة القدم، اليوم، إلى الخبر استعدادًا لمواجهة القادسية، غدًا، ضمن الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان الفريق قد استأنف تدريباته، أمس، على ملعب النادي بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة 24 ساعة عقب الخسارة أمام التعاون 1ـ2 في الجولة الـ 13.

وانطلقت التدريبات بعمليات الإحماء، بعدها ركز البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، على الجوانب التكتيكية، ثم أجرى مناورة تكتيكية طبّق من خلالها اللاعبون العديد من الجمل التكتيكية التي يرغب المدرب في انتهاجها في لقاء القادسية.



صورة التقطت أمس للمغربي مروان سعدان والهولندي تي فريدي لاعبي فريق الفتح الأول لكرة القدم يؤديان تدريبات خاصة بالكرة ضمن التحضيرات لمواجهة القادسية غدًا في الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الفتح)

مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

هل سيحضر المحللون؟

دعت لجنة الحكام بالاتحاد السعودي لكرة القدم محللي التحكيم في القنوات الرياضية لاجتماع يعقد اليوم دون كشف مبررات ومضمون الاجتماع!

ـ مهما كانت "مبررات" الدعوة والاجتماع فلا أعتقد أنه من "المنطق" تلبية الدعوة لأسباب عديدة تتعلق "بالمحللين" أنفسهم وبلجنة الحكام بل وباتحاد الكرة.

ـ سأبدأ من اتحاد الكرة إذ أنني "لا أعتقد" أن تتقدم لجنة الحكام بتوجيه هذه الدعوة إلا بعد أن "استأنست" برأي مجلس الإدارة "تحديدًا الرئيس" وإذا كان ذلك قد حدث "أي موافقة رئيس الاتحاد" فهو أمر يسجل "ضد" العزيز جدًا ياسر المسحل الذي "إذا كان قد وافق" يجعلني "وربما معي كثيرون" في محل استغراب ودهشة!

ـ بالنسبة للجنة الحكام "فتمنيت" لو أنها "تفرغت" بل "وركزت" على عملها بتطوير الحكام و"تركت" محللي التحكيم بعيدًا عنها بل إن هذه الدعوة "تعكس" أن المحللين "أشغلوا" ذهن القائمين على اللجنة "تحديدًا السعوديين منهم" إذ لا أعتقد الإسباني تريساكو يتابع "أو يهتم" بما يقوله المحللون في قنواتهم!! من "تضايقوا وتأثروا وتحسسوا" من آراء المحللين هم العاملون "السعوديون" في لجنة الحكام وبالتالي "دفعوا" رئيس لجنة الحكام لتوجيه الدعوة.. هكذا أقرأ المشهد.

ـ أما بالنسبة لمحللي التحكيم فأنا "تمنيت" عدم تلبيتهم الدعوة لأنني "أعتبرهم" أشخاصًا "مستقلين" يتبعون "لقنواتهم" وليس من "المنطق" أن تدعوهم لجنة الحكام لاجتماع "أيًا كانت مبررات الاجتماع أو مضمونه".

ـ أنا كناقد رياضي "مستقل" ليس من حق هذا النادي أو ذاك أو حتى اتحاد الكرة أن يدعوني لاجتماع لمناقشة "ما أطرحه" من رأي أو "محاسبتي" عليه.. الجهتان الوحيدتان اللتان تملكان هذا الحق هما "فقط" اتحاد الإعلام الرياضي أو الجهات الرقابية "الحكومية الرسمية".

ـ وإذا كان صحيحًا أن الغرض من الاجتماع هو "اطلاع" المحللين على "آخر" مستجدات التحكيم فهنا المصيبة أشد وأعظم!! إذ من المفترض أن هؤلاء المحللين يكونون "أكثر علمًا ودراية وإطلاعًا" على مستجدات قانون اللعبة من الحكام أنفسهم.

ـ بمعنى أنه لكي "أقبل" رأي المحللين فيجب أن يكونوا أكثر "خبرة ودراية" من الحكام أنفسهم وأعتقد أن محللين كالزيد والمهنا وفودة وسمير عثمان لديهم من الخبرة ما يجعلهم "يلقون محاضرات تثقيفية" للحكام بل وللجنة الحكام وليس العكس.

ـ أتمنى أن يحافظ المحللون على "استقلاليتهم" ويقاطعوا الاجتماع الغريب في توقيته بل وفي مبرراته "أيًا كانت".

مباراة صعبة

"لاعبو الأهلي تنتظرهم مباراة صعبة أمام أبها، ، والهدف المبكر سيسهل مهمتهم في الحصول على النقاط الثلاث".

بندر الجار الله
لاعب الأهلي السابق

خسارة النقاط

"مباراة القادسية مهمة جدًا في مشوار الفتح، خاصة أنها تأتي بعد خسارة ثلاث نقاط أمام التعاون".

خالد المخايطة
عضو إدارة الفتح

معنويات عالية

"المعنويات عالية، وما حققناه من نتائج إيجابية في الجولات الأخيرة يحفزنا لمواصلة الانتصارات".

ساري عمرو
لاعب أبها

تجاوز الصعاب

"الدوري دخل في المنعطف الأهم، وفريقنا قادر على تجاوز الصعاب، وثقتنا كبيرة في اللاعبين".

متعب القرني
إداري ضمك

أنجوس يسجل أفضل الأرقام

لعب11 مباراة.. استقبل 5 أهداف.. وتصدر بالشباك النظيفة

كلين شيت بعد 13 جولة

	النادي	لعب	استقبل	شباك نظيفة
كاسيو أنجوس	التعاون	11	5	6
عبد الله المعيوف	الهلال	5	1	4
مارسيلو جروهي	الاتحاد	13 (المباريات)	11 (الأهداف)	4

الرياض ـ أحمد الخلف

يتصدر البرازيلي كاسيو أنجوس، حارس مرمى فريق التعاون الأول لكرة القدم، قائمة أكثر حراس المرمى محافظة على نظافة شباكه في 6 مباريات بعد مرور 13 جولة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشارك أنجوس في 11 مباراة، وتلقى 5 أهداف فقط، ليساهم في تصدر التعاون قائمة أقوى خط دفاع حتى الآن بـ 7 أهداف فقط، حيث تصدى الحارس البرازيلي لـ 40 كرة، والتقط 6 كرات، واستطاع تشتيت 15 كرة متجاوزًا أرقام العديد من المدافعين.

وجاء عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال، في المركز الثاني، إذ إنه ورغم مشاركته في 5 مباريات فقط إلا أنه خرج في 4 منها بشباك نظيفة، وتلقى هدفًا واحدًا فقط، واستطاع التصدي لـ 19 كرة والتقط 8 كرات، وشتت 4 كرات. وحل البرازيلي مارسيلو جروهي، حارس الاتحاد، في المركز الثالث بعدما نجح في المحافظة على شباكه في 4 مباريات من أصل 13 مباراة، وتلقى 11 هدفًا، لكنه تصدى لـ 48 كرة والتقط 5 كرات، واستطاع تشتيت 8 كرات. أما المراكز الأربعة التالية توزعت بين أمين البخاري حارس العين، وعبد اللّه العويشير حارس الوحدة، وبرادلي جونز حارس النصر، وعبد العالي المحمدي حارس أبها، ولكل منهم 3 مباريات بشباك نظيفة.

ضمك يستعد على مرحلتين

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

قسم الكرواتي كرشمير ريزتش مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم الحصة التدريبية أمس على مرحلتين، الأولى على صالة النادي وتضمنت تدريبات لياقية، فيما تركزت الثانية على التمارين التكتيكية باستخدام الكرة، واختتمت بمناورة على منتصف الملعب.



صورة التقطت أمس لمحمد المحاسنة حارس مرمى ضمك خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ ضمك)



صورة التقطت أمس الأول لمؤمنة رئيس الأهلي يتحدث مع الربيعي الحارس قبل التدريبات (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

فلادان يعيد حسون

جدة ـ مشعل العتيبي

أظهرت المناورة التي أجراها فريق الأهلي الأول لكرة القدم في التدريبات، أمس، تركيز الصربي فلادان، مدرب الفريق، على عبد اللّه حسون، الظهير الأيمن، في إشارة واضحة إلى اعتماده عليه أمام أبها. وغاب حسون عن لقاء الهلال الماضي بداعي الإيقاف. وبدأ فلادان الحصة التدريبية بتدريبات لياقية خفيفة، وبعدها أجرى مناورة تكتيكية.

مناورة ترسم تكتيك أبها

أبها ـ حسن ذيبان

رسم التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، ملامح خططه الفنية والتكتيكية لمواجهة الأهلي، غدًا، وذلك في المناورة التي فرضها خلال التدريبات، أمس، على الملعب الرديف في نادي الاتحاد. واستبق التونسي الشابي الحصة التدريبية بالتركيز على النواحي اللياقية.



صورة التقطت أمس لنادر الشراري لاعب أبها يحاول السيطرة على الكرة في التدريبات (المركز الإعلامي ـ أبها)

الرياضية
الإثنين 05 جمادى الآخرة 1442هـ
18.01.2021 العدد 12164



كاريلي
يخفي ملامح التشكيلة

جدة ـ فيصل الشريف

عمد البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى إخفاء ملامح التشكيلة التي سيعتمد عليها أمام العين، غدًا، من خلال التغييرات المستمرة في مراكز اللاعبين خلال التدريبات أمس.

واختبر كاريلي أكثر من طريقة لعب خلال التدريبات، كما وقف على جاهزية اللاعبين خاصة عبد العزيز البيشي بعد تعافيه من الإصابة.

وينتظر أن يرسم كاريلي ملامح تشكيلته الأساسية في الحصة التدريبية، اليوم، التي سيخصص جزءًا كبيرًا منها للنواحي الفنية والتكتيكية.

صورة التقطت أمس للصربي ألكسندر بريجوفيتش مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يتأهب لتسديد الكرة خلال التدريبات استعدادًا للقاء العين ضمن الجولة 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

بعد التقدم..
الاتحاد يخسر 11 نقطة
أخفق 5 مرات في المحافظة على الفوز قبل مواجهة العين

الرياض ـ حسن الحسن

خسر فريق الاتحاد الأول لكرة القدم 11 نقطة من أصل 15 بعد تقدمه بالنتيجة في خمس مباريات قبل مواجهة العين، غدًا، في الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان الاتحاد قريبًا من الحصول على النقاط في هذه المواجهات، إلا أن المنافس في كل مباراة نجح في حرمانه من الحصول على العلامة الكاملة، وبدأت منذ الجولة الأولى حين سجل هدفه الأول عبر فهد المولد قبل أن يتمكن الاتفاق من إحراز هدفين عن طريق فليب كيش "80 و88" من ركلتي جزاء.

وتكرر الأمر في الجولة الرابعة التي سجل فيها عبد الله الجوعي، لاعب التعاون، هدفًا في الدقيقة 73 فرض به التعادل على الاتحاد، الذي كان قد أحرز هدف السبق من ركلة جزاء سددها البرازيلي رومارينيو "59"، وهو ما حدث أيضًا أمام الفيصلي في الجولة الخامسة، وفيها استقبل هدفًا قاتلًا حمل توقيع جيلريمي "90" لتنتهي المباراة بالتعادل 1ـ1، وحضر السيناريو ذاته أمام الشباب في الجولة الثامنة.

وبدا الاتحاد قريبًا من حسم الكلاسيكو أمام الهلال في الجولة العاشرة، بعدما تقدم بالنتيجة عن طريق عبد الرحمن العبود "20"، غير أن صالح الشهري مهاجم الهلال سجل هدف التعادل "85".

ITTIHAD CLUB

نقاط خسرها الاتحاد بعد التقدم بالنتيجة

	18 اكتوبر	6 نوفمبر	23 نوفمبر	11 ديسمبر	26 ديسمبر
الجولة	01	04	05	08	10
المنافس	ETTIFAQ CLUB	ALTAAWOUN F.C	ALFAISALY F.C.	AL SHABAB FC	ALHILAL S.FC
الدقيقة/النتيجة	60" / 1-0	59" / 1-0	44" / 1-0	19" / 1-0	20" / 1-0
النتيجة النهائية	2-1 فوز الاتفاق	1-1 التعادل	1-1 التعادل	1-1 التعادل	1-1 التعادل

د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

الأهلي والهلال..
ملاحظات سريعة

كان الأهلي يستحق الفوز في مباراته أمام الهلال، فقد فعل كل شيء إلا تسجيل الأهداف. لم يكن قصورًا من لاعبي الأهلي، بل تألق غير عادي من عبد الله المعيوف الذي حرم الأهلي من نتيجة تاريخية بين رباعية وخماسية.

خرجنا بعد اللقاء بعدة ملاحظات لم تعكسها أي مباراة أخرى خلال هذا الموسم. أولها أن الهلال يمر بموجة هابطة في المستوى ولا يمنعه من الخسائر المتتالية إلا اسمه وهيبته ورضا الآخرين بالتعادل معه. أما الأداء المميز فقد ولّى دون بوادر رجوع لا في القريب العاجل ولا البعيد الآجل.

الملاحظة الثانية أن الأهلي يملك القدرة على تحقيق الانتصارات والفوز بالألقاب ولكنه يفتقد للرغبة الصادقة من اللاعبين للحصول على مبتغاه. فالبطولات بحاجة للقدرة والرغبة ولا تغني الأولى عن الثانية.

من الملاحظات الصارخة في هذه المباراة والتي تحولت عندي إلى قناعة تتمثل في كون الحكم المحلي غير قادر على إدارة المباريات الكبيرة، وأن مقولة "الحكم بحاجة فقط للدعم" غير صحيحة. فما حدث في المباراة من أخطاء بدائية تبين أن المشكلة في الشخصية لا في شيء آخر. لاعبان من فريق واحد يشتركان مع بعضهما ويحصل على كرت أصفر لاعب من الفريق الخصم. كرة تعبر الخط بكاملها ورجل الخطوط يبعد عن الكرة ثلاثة أمتار ويشير باستمرار اللعب. أما ركلة جزاء في الدقيقة 93 فلن يحتسبها حكم محلي.

الحراسة السعودية بخير، لم يكن المعيوف وحده النجم بل شاركه النجومية حارس شاب أبدع كثيرًا في اللقاء، محمد الربيعي جعلنا نطمئن على مستقبل الحراسة السعودية بعد أن تألق بشكل لافت في مباراة صعبة جدًا.

جوميز لا يستطيع الركض أكثر، أثبتت لنا المباراة أن جوميز أعطى كل ما لديه ولا يقدر على مواصلة لعب كرة القدم. العمر والوزن وأشياء أخرى تقول للاعب شكرًا انتهى عمرك الطبيعي في الملاعب. لن يحقق الهلال الدوري وجوميز مهاجمه الأول.

مدرب الهلال في كل مباراة صعبة يتخبط، أشرك عطيف وقتًا طويلًا واللاعب غير جاهز نفسيًا ولا بدنيًا للعب مباراة بهذه القوة، أبقى جوميز مباراة كاملة وهو بالكاد يمشي، وتأخر في إدخال صالح الشهري رغم أنه أنقذه في المباريات السابقة، مشكلة عندما يكون المدرب كثير العناد قليل التعلم!

بروفايل

موتاري..
البدايات تتغير

أبها ـ حسن ذيبان

بدأ النيجري أمادو موتاري، مهاجم فريق العين الأول لكرة القدم، مشواره مع الفريق بشكل مثالي قبل أن تتوقف ماكينة أهدافه عن الدوران في الجولات الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وسجل موتاري، الذي يقضي موسمه الأول مع العين، ثلاثة أهداف، أبرزها أمام الفيصلي في المباراة التي انتهت بالتعادل 1ـ1، ومن ثم غاب عن التهديف في الجولات الأربع الأخيرة، الأمر الذي يضعه تحت ضغط كبير، خاصة وأن فريقه يمر بحالة انعدام وزن وتنتظره مواجهة صعبة أمام الاتحاد غدًا في الجولة الـ 14.

أمادو موتاري

الجنسية	العمر	الوزن	الطول	المركز	النادي
نيجري	26	70	170	مهاجم	العين

مشواره في الدوري

لعب	أساسي	بديل	الدقائق
12	11	1	929

سجل	صنع	الصفراء
3	2	3

الشباب
يستعيد الشامخ

الرياض ـ علي الحدادي

شارك الثنائي عبد اللّه الشامخ وأحمد شراحيلي، لاعبا فريق الشباب الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية، أمس، بعد تعافيهما من الإصابة التي أبعدتهما عن الحصة التدريبية أمس الأول.

وتشكل عودة الشامخ وشراحيلي دفعة معنوية للفريق قبل مواجهة الفيصلي، غدًا، ضمن الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفرض الإسباني كارلوس هيرنانديز، مدرب الفريق، تدريبات لياقية متنوعة في بداية الحصة التدريبية التي استمرت لأكثر من ساعة ونصف، وبعدها أجرى مناورة على كامل الملعب اعتمد من خلالها النهج التكتيكي الذي سيلعب به مباراة الفيصلي.



الشامخ

شراحيلي



الباطن..
مرونة ولمسة

حفر الباطن ـ طلال القطيني

رفع فريق الباطن الأول لكرة القدم درجة تحضيراته للقاء ضمك، بعد غد، في الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأخضع البرتغالي جاريدو، مدرب الفريق، اللاعبين لتدريبات مكثفة على فترتين صباحية ومسائية، حيث اشتملت الفترة الصباحية على تدريبات التحمل والمرونة، فيما خصص الحصة المسائية للجوانب التكتيكية التي تركزت على اللمسة الواحدة والضغط على حامل الكرة.

صورة التقطت أمس لعمر العودة لاعب فريق الباطن يداعب الكرة برأسه خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الباطن)



التعاون يفتح ملف الهلال

بريدة - عبدالله العبيد

استأنف فريق التعاون الأول لكرة القدم تدريباته اليومية بعد الراحة التي منحت للاعبين من قبل الجهاز الفني للفريق لمدة يومين بعد لقائهم مع الفتح في الأحساء الذي انتهى بفوز الأخير 1–2 الخميس الماضي.وبدأ كارتيرون مدرب الفريق العمل على مباراة الهلال الأربعاء المقبل، بمحاضرة شرح للاعبن طريقة التدريبات تلتها عمليات التسخين والجري حول الملعب، ورسم جمل تكتيكية عدة وتمارين لرفع معدل اللياقة. واتجه في الأخير إلى عمل مناورة على جزء من مساحات الملعب، وشارك في التدريبات بفاعلية اللاعب إبراهيم الزبيدي بعد تعافيه بشكل تام من الإصابة.

الرياضية
الإثنين 05 جمادى الآخرة 1442هـ
18.01.2021 العدد 12164

الفيصلي بوابة المحترفين

«عنابي سدير» سوّق 9 لاعبين.. والمكاسب تتجاوز 2.6 مليون يورو

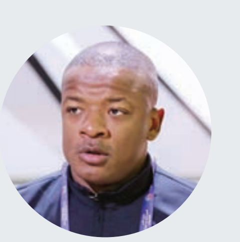
الرياض - متعب العبد الهادي

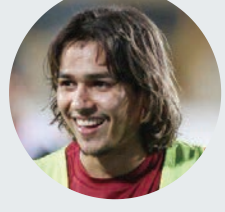
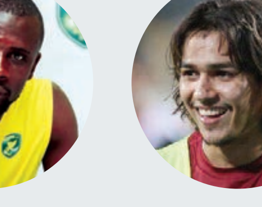
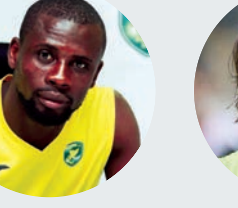
ساهم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم خلال منافسات دوري المحترفين منذ 2011 في استقطاب اللاعبين المحترفين الأجانب وتسويق عقودهم بين أندية الدوري المحلية وتجاوز عددهم الـ 9 لاعبين، تم بيع عقودهم للأندية السعودية في دوري المحترفين والدرجة الأولى بمكسب يتجاوز 2.6 مليون يورو "بحسب موقع ترانسفير ماركت".

وبدأ الفيصلي بالألباني ميجين ميميلي الذي قدم إلى الفيصلي بمقابل 400 ألف يورو وانتقل إلى التعاون في 2011 بمقابل 300 ألف يورو ومن ثم وائل عيان الذي قدم إلى الفيصلي بمقابل 75 ألف يورو ثم انتقل إلى نجران 2012 بمقابل 350 ألف يورو.

ليتوقف عنابي سدير عن بيع اللاعبين لمدة عامين حينما انتقل الأردني ياسين بخيت إلى الاتفاق في 1 يناير 2014 ولم يعلن عن قيمة الانتقال.

قدم بقيمة | انتقل بقيمة | تاريخ الانتقال





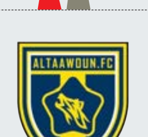

اللاعب	قدم بقيمة	انتقل بقيمة	تاريخ الانتقال
ويليام ألفيس	750 ألف يورو	850 ألف يورو	2020
خاليم هايلاند	750 ألف يورو	850 ألف يورو	2020
يوسف الجبلي	900 ألف يورو	1.30 مليون يورو	2020
لويس جوستافو	950 ألف يورو	2 مليون يورو	2020
روجيرو كوتينيو	650 ألف يورو	900 ألف يورو	2019
أورو أكوريكو	225 ألف يورو	225 ألف يورو	2016
وائل عيان	75 ألف يورو	350 ألف يورو	2012
ميجين ميميلي	400 ألف يورو	300 ألف يورو	2011
ياسين بخيت	قدم إلى الفيصلي في 1 يناير 2012	انتقل إلى الاتفاق في 1 يناير 2014 - القيمة السوقية لم يتم الإعلان عنها	2014









القادسية.. يرسم خطة الفتح

الدمام - حسين الخيواني

واصل فريق القادسية الأول لكرة القدم تدريباته اليومية على ملعب الرديف في الدمام استعدادًا للقاء الفتح غدًا على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر، ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واعتمد التونسي يوسف المناعي مدرب الفريق في التدريب الرئيس على رسم الوضع الفني والتكتيكي للقاء وذلك بعد أن أجرى اللاعبون بعض التمارين اللياقية في البداية.

وبدأ اللاعب ميهاي بالدخول في التمارين الفردية والدوران حول المضمار دون الدخول في التمارين الجماعية.



صورة التقطت أمس للبرازيلي أديسون دا كروز لاعب فريق القادسية خلال تدريبات الإحماء للفريق (المركز الإعلامي - القادسية)

كويلار يشارك في الجماعية

الرياض - عبدالإله المرحوم

استعاد الكولومبي جوستافو كويلار لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم عافيته من الإنفلونزا التي منعته من المشاركة الماضية أمام الأهلي. ودخل كويلار في التدريبات الجماعية للفريق استعداد للقاء المقبل امام التعاون بعد غد ضمن منافسات الجولة الـ14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والتي ستجرى على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض وتركزت تدريبات الهلال على جوانب فنية وتكتيكية عدة ضمن برنامج الاستعداد للقاء المقبل وخضع اللاعبون قبل مرانهم إلى فحوصات طبية دورية.



صورة التقطت أمس لمدالله العليان وأمير كردي لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية للفريق (المركز الإعلامي - الهلال)

شاموسكا يفرض المناورة

المجمعة - محمد السناني

واصل فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تحضيراته الميدانية على ملعب مدينة المجمعة الرياضية لمواجهة الشباب ضمن الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الثلاثاء المقبل.

انطلقت التدريبات بتمارين الإحماء والتسخين بعد ذلك قسم البرازيلي شاموسكا مدرب الفريق اللاعبين إلى مجموعتين عمد من خلالهما إلى تمارين تكتيكية شملت سرعة التحرك واللعب من لمسة واحدة قبل أن ينهي المدير الفني المران بمناورة على منتصف مساحة الملعب.

كما واصل حراس المرمى تدريباتهم الاعتيادية.

صورة التقطت أمس لعوض خريص وخالد الكعبي لاعبي فريق الفيصلي الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الفيصلي)

بروفايل

الجوعي.. صناعة وتهديف

عبدالله الجوعي

العمر	الطول	الدقائق	المشاركات
24 عامًا	1.72	521	10 مباريات

صناعة أهداف	صناعة فرص	سجل	التمريرات
2	8	1	209

الرياض - الرياضية

يعدُّ عبدالله الجوعي، لاعب وسط فريق التعاون الأول لكرة القدم، أكثر اللاعبين في الفريق صناعة للأهداف والفرص خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إذ ساهم صاحب الـ 24 عامًا في 8 فرص لمهاجمي الفريق سجل منها اثنتان وبمشاركة تقدر 521 دقيقة، كما سجل هدفًا وحيدًا خلال الموسم الجاري أمام الاتحاد. وتدرج الجوعي في الفئات السنية للهلال قبل أن ينتقل إلى الباطن 2017 ومن ثم خاض فترة احترافية في الدوري البرتغالي لمدة عام في فريق ماريتيمو قبل أن يوقع عقدًا احترافيًا لمدة 3 أعوام مع سكري القصيم في بداية 2019.

تكليف جوستافو بمهام خاصة

جدة - الرياضية

نفذ البرتغالي إيفو فييرا، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم في تدريب أمس في رديف الجوهرة، بعض الجمل التكتيكية لفئة المهاجمين، وتكليف البرازيلي لويس جوستافو والفرنسي يوسف نياكاتي بتبادل الأدوار الهجومية لخلخلة الدفاعات. ويعكف المدرب البرتغالي وعيسى المحياني مساعده، على وضع خطة مباراة النصر المقررة بعد غد في الرياض، ضمن الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في تدريب اليوم، وتطبيقها في مناورة، وسيعود إلى التشكيلة وليد باخشوين العائد من الإيقاف.



سجل الانضباط..
الفتح الأكثر أخطاء

الرياض ـ الرياضية

يتصدر فريق الفتح الأول لكرة القدم قائمة الفرق الأكثر وقوعًا في الأخطاء حتى نهاية الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان بـ 245 خطأ، كلفته 338 نقطة تأديبية، يليه فريق الرائد، بـ 200 خطأ و314 نقطة تأديبية، ثم التعاون بـ 212 خطأ و308 نقاط تأديبية.

ويعد فريق أبها أقل الفرق حصولاً على الأخطاء بـ 139 خطأ بفارق 24 نقطة عن الهلال الذي يأتي في المركز الـ 15 من حيث الأخطاء. ويقف فريق الفيصلي على رأس الأندية التي نالت عددًا أكبر من البطاقات الصفراء بـ36، يليه الشباب بـ 33 بطاقة صفراء، بينما يعد فريق الرائد أكثر الفرق التي حصل لاعبوها على البطاقات الصفراء "مرتين"، بأربع حالات.


صورة التقطت للسويسري ساندرو شيرير الحكم ينذر أحمد عسيري لاعب فريق التعاون أثناء مباراة الفتح والتعاون في الجولة 13 تصوير: بشير صالح

سجل **الانضباط**

	الأخطاء	الصفراء	الصفراء الثانية	الحمراء	النقاط التأديبية
الأكثر أخطاء	245	27	0	2	338
	200	30	4	0	314
	212	30	0	1	308
	197	33	1	0	302
	189	36	0	0	297
	184	31	0	2	289
	188	27	1	2	287
الأقل أخطاء	139	22	1	0	211
	163	21	0	0	226


صورة التقطت أمس لمحمد السهلي لاعب فريق الرائد يستعرض بالكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الرائد)

اجتماع يهيئ الرائد

بريدة ـ نايف البدراني

استهل البلجيكي بيسنيك هاسي مدرب فريق الرائد الحصة التدريبية التي جرت أمس على ملعب النادي باجتماع مطول مع اللاعبين، للحديث عن بعض الجوانب الفنية وأهمية المرحلة المقبلة التي تتطلب تركيزًا عاليًا في التدريبات والمباريات.

ويستضيف الرائد غدًا نظيره الاتفاق في بريدة ضمن الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ويطمح إلى العودة لسكة الانتصارات، إذ لم يحقق الفوز منذ الجولة الخامسة.

وخضع اللاعبون إلى تمارين لياقية وفنية ثم طبقوا عددًا من الجمل التكتيكية تنوعت بين اللعب من لمسة واحدة والتسديد على المرمى والكرات العرضية.


صورة التقطت أمس لأيمن يحيى لاعب فريق النصر يستعرض بالكرة قبل بداية التدريبات الجماعية التي شارك فيها للمرة الأولى منذ أسبوعين (المركز الإعلامي ـ النصر)

يحيى يشارك والغامدي يعود

الرياض - بندر العتيبي

شارك أيمن يحيى لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم في التدريبات الجماعية أمس بعد تعافيه من الإصابة التي تعرض لها في عضلات البطن قبل أسبوعين. وانضم رائد الغامدي المهاجم إلى التدريبات بعد غيابه عن المباراة الأخيرة أمام الرائد لمنحه إجازة ثلاثة أيام نظرًا لوفاة جده. وعمد المدرب الكرواتي ألين هورفات مدرب الفريق إلى رفع المعدل اللياقي للاعبين خلال الحصة التي جرت على ملعب الأمير عبدالرحمن بن سعود في مقر النادي بعد الانتهاء من الزراعة الشتوية لأرضيته إذ كان الفريق يتدرب في ملعب الفئات السنية طوال الشهر الماضي.

لقاءات قوية

"النصر حقق نتائج جيدة في المباريات الأخيرة، ومع ذلك لم يصل الفريق إلى المستوى المأمول، وتنتظره ثلاثة لقاءات قوية".

ناصر الفهد
لاعب النصر الأسبق

عودة المصابين

"منذ إقالة البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق السابق، والنصر يحقق نتائج مميزة، وسيكون الفريق في أفضل حالاته مع عودة المصابين".

حمود الشهري
إداري النصر الأسبق

إسعاد الجماهير

"سنخوض مواجهة الرائد من أجل الظفر بالنقاط الثلاث، نحن ندرك قوة منافسنا ولا سيما أنه يلعب على أرضه، ولكن نحرص على إسعاد الجماهير".

فهد غازي
لاعب فريق الاتفاق

تفريط وأمل

"فرّطنا في عدد من المباريات والنقاط التي كانت في متناولنا، ونعمل من خلال لقاء الاتفاق على تدارك ذلك ونأمل في الفوز والنقاط الثلاث".

نيمانيا ميليتش
مدافع الرائد

المالكي: مواجهة مهمة

الدمام - الرياضية

أكد أحمد المالكي مساعد مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم أن مواجهة فريقه غدًا أمام الرائد تمثل أهمية كبيرة للفريق لأنه سيدخلها برغبة تحقيق الفوز، بعد الخسارة في أربع جولات والتعادل في الجولة الماضية. وقال في المؤتمر الصحافي الذي عقده أمس بقاعة المؤتمرات في النادي، للحديث عن المباراة: تنتظرنا مباراة مهمة أمام فريق محترم يتميز بأسلوب فني مميز منذ موسمين، ولكن نحن جاهزون فنيًا ولدينا رغبة كبيرة في العودة إلى الدمام بالنقاط الثلاث. وحول هزاع الهزاع أضاف: "هزاع نجم اتفاقي ولاعب مهم جدًا، ستتاح له الفرصة بشكل أكبر، ولدينا الثقة به وبتأثيره مع الفريق".


صورة التقطت أمس للمالكي خلال المؤتمر الصحافي (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

العطوي يرسم الطريقة

الدمام - الرياضية

ركز خالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم في التدريبات التي جرت أمس في ملعب النادي على تنفيذ الطريقة التي سيخوض بها لقاء الرائد غدًا في بريدة ضمن الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وخضع اللاعبون في بداية الحصة إلى تمارين لياقية خفيفة، قبل أن يقسمهم العطوي إلى ثلاث مجموعات ، ثم خصص الجزء الأخير لمناورة.

وبعد نهاية التدريب احتفل اللاعبون بعبد اللّه السالم زميلهم بمناسبة زواجه الأسبوع الماضي.

صورة التقطت أمس للاعبي الاتفاق ينفذون تمارين لياقية في بداية الحصة (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الحسن..
لاعب المدربين

بروفايل

الرياض ـ بندر العتيبي

منذ انضمامه في أكتوبر الماضي إلى النصر قادمًا من الفتح، لم يغب علي الحسن لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم عن تشكيلة الأصفر، إذ شارك في 13 مباراة، لكنه استبدل في 4 مباريات ودخل بديلاً في 5 مباريات.

وبلغ عدد الدقائق التي لعبها 778 دقيقة، قدم فيها أداءً جيدًا، مقدمًا 457 تمريرة ناجحة، وصنع ثلاث فرص، فيما قطع الكرة 11 مرة.

ويتميز الحسن الذي يجيد اللعب في مركز المحور ببنية جسمانية قوية ولياقة بدنية عالية، ويعرف عنه بأنه لاعب المدربين، إذ عرف بتنفيذ الأدوار التي توكل إليه بنسبة عالية.



النفيسة:

الحكام يخافون من الهلال

الدولي السابق يؤكد ضرورة عودة الأجنبي.. ويروي قصة إبعاده عن نهائي الكلاسيكو

حوار: وليد الصيعري

حكم دولي ولاعب كرة قدم سابق. بدأ مسيرته الرياضية عبر بوابة كرة القدم مع نادي الكوكب، ثم انتقل إلى الشعلة لمدة موسمين، كما مثَّل المنتخب السعودي للناشئين. عام 1409هـ، توجه إلى مجال التحكيم، وحصل على الشارة الدولية في 1419هـ، وقبل ذلك اختير ضمن حكام النخبة في السعودية، كما كان حكمًا في الدرجة الثانية عام 1412هـ.

إبراهيم النفيسة، الحكم الدولي السابق، في حواره مع "الرياضية" رأى أن الدوري أكبر من مستوى الحكام، وأن بعضهم يخشى من الضغوط، مشيرًا إلى وجوب عودة الحكم الأجنبي، مقدمًا بعض الحلول، من أبرزها أن يؤدي الحكم "القسم" قبل تسلُّم الشارة الدولية، مبديًا استغرابه من الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام، لكثرة ذهابه إلى إسبانيا، وعدم مشاهدة المباريات، مبينًا أن أغلب الحكام يخافون من الهلال، متحدثًا عن قصة إبعاده عن مباراة الاتحاد والهلال.

01
بدايةً، كيف ترى المشهد التحكيمي في الدوري السعودي حاليًّا؟

في الأعوام الأخيرة، وجدت الكرة السعودية دعمًا ماديًّا كبيرًا للرفع من مستوى الدوري حتى يصبح أحد الدوريات العالمية. هذا الدعم كان يتطلب من الحكم السعودي مواكبة هذه الرؤية، خاصةً بعد أن تهيَّأت له كل مقومات النجاح، لكن مع الأسف دورينا أكبر من مستوى حكامنا بدليل الأخطاء التي تتكرر في كل مباراة.

02
ما تلك الأخطاء، وما الأسباب وراء ارتكابها؟

اليوم، مع وجود تقنية var، الخطأ ليس جزءًا من اللعبة. إذا حدث ذلك فتلك مصيبة، لأن الحكم يرى الحالة أمامه، وتجد مع ذلك حكامًا يتخذون قرارات خاطئة! إذا لم تكن اللقطة واضحة فتلك مصيبة، أما إن كانت واضحةً، واتخذ الحكم قرارًا خاطئًا فالمصيبة أعظم، وهنا يجب محاسبته.

03
هل تعتقد أن الأخطاء مسؤولية الحكم وحده، أم تتشارك فيها تقنية var بعرض لقطات غير واضحة له؟

في المقام الأول يتحمَّل الحكم مسؤولية الأخطاء. في السابق لم تكن لدينا هذه التقنية، وكنا نتحمَّل الأخطاء. ومع الأسف، بعض اللقطات لا تظهر جيدًا للحكام، ولا نعلم ما سبب ذلك، وتكون عائقًا أمام اتخاذهم قرارًا سليمًا، وهناك مشاهد لا تظهر بسبب عدم وجود كاميرات بأعداد كافية، لذا يجب إضافة أجهزة أكثر.

04
هناك بعض اللقطات الواضحة لا تظهر إلا بعد اتخاذ الحكم قراره، ما تفسير ذلك؟

لا أريد أن أدخل في النيات. هذا الأمر قد يحدث بسبب سوء الإخراج، بالتالي يجب اختيار المخرج المناسب في المباريات، وقد يحدث بسبب قلة الكاميرات، لذا لا تظهر للحكم الحالات التحكيمية بشكل واضح، وهناك أشياء أخرى لا أريد الحديث عنها.

05
ما أسباب تأخر الحكم في اتخاذ القرار عند الذهاب إلى تقنية var ورؤية الحالة التحكيمية؟

بعض الحكام، مع الأسف، يترددون في اتخاذ القرارات بسبب الخوف، وعدم الثقة، لذا تجدهم ينتظرون إشارةً من مساعد var لمساعدتهم في اتخاذ القرار.

06
ما الحلول من وجهة نظرك لتقليل الأخطاء التحكيمية؟

أولًا يجب إعادة هيكلة التحكيم، ثم زرع الثقة في الحكم السعودي، وإعطائه حصانةً كاملة من أي ضغوط، إضافة إلى تأمين دورات تدريبية له.

07
ما تقييمك لعمل فيرناندو تريساكو، رئيس اللجنة؟

يذهب إلى إسبانيا كثيرًا، ويترك المباريات والحكام، ويوجد هناك أكثر من وجوده هنا. كيف تريد إنهاء الأخطاء ورئيس لجنة الحكام "الأجنبي" ليس متفرغًا للحكام السعوديين.

08
ميول الحكام أمرٌ طبيعي فكل رياضي له ميول، لكن لو طغت الميول على القرارات، كيف يمكن للجنة الحكام أن تتعامل مع حالات مثل هذه؟

يجب على الحكم أن يؤدي "القسم"، ويحلف على القرآن الكريم قبل تسلُّم شارة التحكيم، فالميول قد تتسبَّب في الكثير من الأضرار للأندية.

09
من وجهة نظرك، أي نادٍ تضرر أكثر من الأخطاء التحكيمية؟

بكل صدق، النصر أكثر أنديتنا تضررًا من الأخطاء التحكيمية، يأتي بعده الاتحاد والرائد والفتح وضمك، أما أقلها تضررًا فهو الهلال، وابحثوا عن السبب.

10
ولكن هناك محللون يؤكدون عكس ذلك، وأنه فقد 11 نقطة بسبب قرارات الحكام أمام أبها والوحدة والشباب والأهلي؟

جميع الأندية تضررت من الأخطاء التحكيمية، لكن الكل يعرف، حتى الهلالي، أن الهلال الأقل تضررًا من الأخطاء التحكيمية، وكلامي هذا لا يقاس على الموسم الجاري فقط، بل وعلى المواسم الماضية أيضًا.

11
لماذا ترى أن الهلال أقل الأندية تضررًا من أخطاء التحكيم؟

أغلب الحكام يخافون من الهلال! في المقابل هناك حكام، وهم قلة، متمكنون ويتخذون قراراتهم بشجاعة. أي خطأ على الهلال نتيجته إيقاف الحكم فورًا، لذا تجد قرارات بعضهم في مباريات الأزرق مترددة، كما أن شخصيتهم غالبًا ما تكون ضعيفة أمام لاعبي الهلال، وآخر ضحايا الحكام ماجد الشمراني، الذي تم إيقافه بعد إلغاء هدف للهلال على الشباب.

12
لكنَّ الشمراني لم يوقف، كما أن الذي ألغى الهدف هو خالد الطريس؟

هو لم يوقف رسميًّا، لكن لم يكلَّف في الجولتين التاليتين للمباراة، وربما استعانت به لجنة الحكام في تقنية var.

13
ما الذي يخيف الحكام في مباريات الهلال، كما ذكرت؟

كما قلت، الحكم إذا ما أخطأ أمام الهلال، فإنه يحاسب فورًا، ويُبعد عن مباريات الأزرق، وبعضهم تسحب منه الشارة الدولية، والدليل محمد القرني، الذي قاد مباراة الهلال والباطن، وأخطأ، حيث تم سحب الشارة الدولية منه، كما أبعدَ عن قيادة مباريات الهلال، وأيضًا مطرف القحطاني.

14
مَن أفضل الحكام حاليًّا في رأيك؟

لا يوجد لدينا سوى أربعة حكام جيدين، هم ماجد الشمراني، تركي الخضير، خالد الطريس، ومحمد الهويش، أما البقية فيجب إعادة النظر في وضعهم، وإخضاعهم لبرامج تطويرية، وزرع الثقة فيهم.

15
على أي أساس اخترت الشمراني للأفضلية على الرغم من الجدل في مباراة الأهلي والهلال حول عدم احتساب ركلة جزاء؟

هو بالفعل أفضل حكم سعودي. بالنسبة إلى ركلة الجزاء الكثير من المحللين التحكيميين أكدوا أنها ليست ركلة جزاء.

16
هل أنت مع قرار الاعتماد كليًّا على الحكم السعودي؟

أنا مع عودة الحكام الأجانب، لأن الضغوط كبيرة على الحكم السعودي، لكن يجب اختيار هؤلاء بشكل جيد حتى يقودوا المباريات بامتياز.

17
عمر المهنا، المحلل التحكيمي ورئيس لجنة الحكام السابق، كشف عن رسم خط غير صحيح من قِبل حكام var، هل تتفق معه؟

أثق في كلام عمر المهنا. هو لم يقل ذلك من فراغ، بل انطلاقًا من معرفته لشيء ما داخل اللجنة. أحترم كثيرًا عمر المهنا، فهو صادق في كل كلمة يقولها. صحيحٌ أن موقفًا حدث بيني وبينه في السابق، لكنَّ هذا الأمر لا يقلل من احترامي وحبي له.

18
لماذا تصرُّ على تأييده على الرغم من تراجعه؟

عمر المهنا لم يتراجع، بل قال إن الخطوط غير صحيحة، ولم توضع بطريقة سليمة، ويمكنكم العودة إلى تصريحه للتأكُّد.

19
كيف تجد الشكوى التي رفعتها لجنة الحكام ضد عمر المهنا؟

الرأي الذي قدمه المهنا رأي حكم متمكن، لذا لا يفترض رفع هذه الشكوى ضده. عمر المهنا يعرف الكواليس جيدًا.

20
بحكم خبرتك ومعرفتك بكواليس التحكيم، هل تعتقد أن هناك تلاعبًا في بعض المباريات؟

لا أستطيع أن أقول إن هناك تلاعبًا ما، لكن يجب كشف كل ما يدور خلف الكواليس. كل الأندية متضررة من الأخطاء إلا نادٍ واحد وهو الهلال، فهو الأقل تضررًا، وأقولها بصوت عالٍ: يجب توجيه سؤال إلى المسؤولين عن حكام var حول وضعهم، ووضع الحكام داخل الملعب.

21
مَن يستطيع قيادة اللجنة في ظل هذه الضغوط التي ذكرتها؟

ما يهم ألَّا يكون من الحكام الذين تولوا مناصب من قبل، ووقعوا في أخطاء كثيرة. يجب تعيين وجوه جديدة حتى نرى عملًا جديدًا ومتطورًا، كما يجب تعيين حكم سعودي يوجد هنا دائمًا، ويهمه تطور الحكام السعوديين، مثل خليل جلال، علي الطريفي، مطرف القحطاني، محمد حامد، ويوسف العقيلي، لكن بشرط توفير الحماية الكاملة له من قبل وزارة الرياضة والاتحاد السعودي منَ أي ضغوط.

22
لماذا لم تذكر اسمك بين هذه الأسماء؟

إذا فعلت ذلك، فستقولون عني بأنني مغرور. أنا قادرٌ على قيادة لجنة الحكام في ظل الدعم اللا محدود لتطوير الحكام السعوديين، لكن بشرط "احموني" وسترون نتيجة عملي.

23
كيف رأيت قيادة عمر المهنا لجنة الحكام سابقًا؟

عمله كان جيدًا، وأظن أنه كان لينجح أكثر في ظل وجود تقنية var حاليًّا. وأي شخص يقود اليوم لجنة الحكام نجاحه متوقع.

24
دعنا نتحدث عنك قليلًا، بوصفك حكمًا دوليًّا سابقًا، هل كنت تتعرض للضغوط؟

بالتأكيد تعرضت لضغوط، وهذا أمر طبيعي، لكنني كنت أبتعد عن وسائل الإعلام. كنت أتلقى مكالمات، مثل نتمنى لك التوفيق، واللاعب الفلاني يمثِّل، وانتبه من هذا اللاعب.

25
هل تلقيت، أو عُرضت عليك هدايا خلال مشوارك التحكيمي؟

لو أن أحدهم فعل ذلك، لشهَّرت به فورًا. أنا لا أقبل هذا الأمر، وهنا أتكلم عن نفسي ولا أعلم الوضع مع غيري.

26
كُلِّفت بنهائي الكلاسيكو الشهير بين الاتحاد والهلال، الذي قاده ظافر أبو زندة بعد ذلك، حدِّثنا عن هذه الواقعة؟

تم استدعائي من لبنان عندما كنت أحكِّم في بطولة آسيوية لقيادة النهائي بين الاتحاد والهلال، وبعد أن وصلت إلى جدة، تم إبلاغي بإلغاء تكليفي بهذه المباراة. سبحان اللّه، حصلت في المواجهة أخطاء لم أكن أتمنى حصولها مع ظافر أبو زندة، لأنه زميلي.

27
لماذا تم إلغاء تكليفك قبل النهائي بساعات؟

أود أن أذكر موقفًا آخر، حصل بعد اعتزالي التحكيم. يومها كنت مراقبًا للحكام، وكُلِّفت بمباراة الهلال والاتفاق، وقبلها بيوم واحد تواصل معي يوسف ميرزا. كان حينها نائبًا لرئيس اللجنة التي يقودها عمر المهنا. قال لي: ألغينا تكليفك بمباراة الهلال والاتفاق، وتم تكليفك بمباراة الشعلة والشباب. من هذا الموقف اتضح لي أن هناك رجلًا خفيًّا يضغط على لجنة الحكام من أجل إبعادي عن مباريات الهلال.

28
اتُّهمت بأنك نصراوي، وتم تسريب صورة لك مع الأمير فيصل بن تركي، رئيس النصر السابق، وأنت بقميص النصر، بماذا ترد؟

حينها كنت أتمرَّن بقميص النصر، وبعد التمرين شرَّفني الأمير فيصل بن تركي بزيارة خلال استراحتي، وأنا أرتدي هذا الشعار. أنا نصراوي وأفتخر بتشجيعي الأصفر، ولو زارني رئيس الهلال لتشرَّفت بهذه الزيارة أيضًا، فأنا أتشرَّف بمعرفة الرجال.

29
كنت مقيِّمًا للجنة الحكام، وتم إيقافك من قبل عمر المهنا، رئيس لجنة الحكام، لماذا؟

حدثت مشكلة بيني وبين عمر المهنا، رئيس لجنة الحكام، في برنامج تلفزيوني، حيث قلت له: أنت غير صادق. فاستخدم سلطته وأوقفني عن العمل، لكنني عدت بعد العفو الذي أصدره تركي آل الشيخ، رئيس هيئة الرياضة، عقب تأهل الأخضر السعودي إلى كأس العالم 2018.

30
ما رأيك في المحللين في فقرات التحكيم في البرامج التلفزيونية؟

أقول لهؤلاء: يا مَن بلغتم من الكبر عتيًّا، اتقوا اللّه في أنفسكم وفي الكلام الذي تقولونه. بعضهم، مع الأسف، يحلل بحسب ميوله، وليس وفق الحالة التحكيمية الواضحة، لذا نجد هناك تناقضًا في آرائهم، وهذا يؤكد الكلام الذي قلته.

31
تعامل الاتحاد السعودي مع الأخطاء التحكيمية، كيف تجده؟

مع الأسف، الأندية أقوى من الاتحاد السعودي، الذي يقوده ياسر المسحل. لم نحظَ باتحاد سعودي قوي بعد الأمير فيصل بن فهد سوى خلال رئاسة أحمد عيد.

حكم دولي سابق

لاعب كرة قدم سابق	المؤهل	العمل الحالي	أندية مثلها	
	دبلوم اتصالات لاسلكية	وزارة الدفاع	الكوكب	الشعلة
لعب للمنتخب السعودي للناشئين	بدأ التحكيم عام 1409هـ	اختير ضمن حكام النخبة عام 1412هـ	حصل على الشارة الدولية في 1419هـ	

الشمراني والخضير الأفضل

الأندية أقوى من الاتحاد

الخطأ ليس جزء من اللعبة



صور التقطت أمس لإبراهيم النفيسة الحكم الدولي السابق أثناء حواره مع «الرياضية»

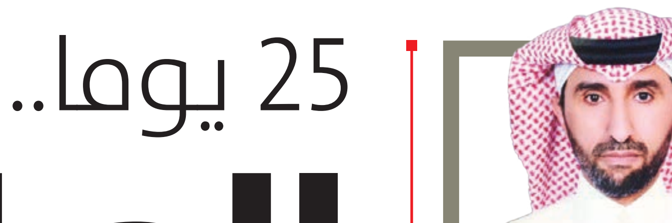
تصوير: وائل حكمي



الصيعري يفتح ملف الفيحاء

الدمام - حسين الخيواني

فتح السعودي حمود الصيعري، مدرب فريق النهضة الأول لكرة القدم، أمس، ملف مواجهة الجولة السادسة عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الفيحاء بعد غد. واجتمع السعودي الصيعري مع لاعبيه قبل بداية التدّريبات وطالبهم بأهمية بذل مزيد من الجهد والخروج من مواجهة الفيحاء صاحب المركز الثاني في سلم الترتيب بالفوز. وركز الصيعري على التدريبات اللياقية قبل أن يفرض مناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين، اعتمد فيها على الكرات الطويلة، والارتداد السريع من الدفاع إلى الهجوم.



د. منصور ناصر الصويان

@mansowayan

حكم الفيديو المساعد VAR

تم إدخال حكم الفيديوالمساعد "VAR" في قوانين اللعبة من طرف الاتحاد الدولي لكرة القدم عام "2018-2019" للمساعدة في تقييم القرارات التي يتخذها الحكم الرئيس عبر صور الفيديو في حالات مهمة وهي: الأهداف، ضربات الجزاء، التسلل، وحوادث البطاقة الحمراء التي يكون فيها التباس في تحديد أحقية اللاعب للطرد.

هذه التقنية التي طال انتظارها في كرة القدم بهدف تحديث اللعبة، لم يكن تقديمها سهلاً للمتلقين ومتابعي كرة القدم والتي تعتبرأكثر الرياضات شغفاً بإتساع العالم.

ويعتبر"VAR"هو تغييرمفصلي في كرة القدم وقد يكون الأكبرعلى مستوى تاريخها، وتم إدخاله بهدف نبيل وهوالقضاء على"الأخطاء الدقيقة".

من المفترض أن تجعل هذه التقنية المباريات تخرج بشكل أفضل وأن تسمح للحكام داخل المباراة بإدارتها بشكل مميزمن خلال مكالمات وقرارات أكثرعدالة.

على الجانب الآخر يتفق معظم مشجعي كرة القدم على أن تقنية حكم الفيديوالمساعد تؤثرعلى جمال اللعبة واتساقها، حيث يبدو أن كل مباراة فيها قرارات تبعث على الجدل يتخذها النظام الذي يوقف اللعب لفترات طويلة من الزمن.

مما يجعل المشاهدين يشعرون كما لوأن الرياضة التي يحبونها لم تعد طبيعية وأن الاستخدام المستمر للـ VAR يغير الطريقة التي يجب أن تمارس بها كرة القدم.

ومن الناحية العلمية وبالرغم من قصر عمرهذه التقنية في الملاعب تشير دراسة سابقة إلى أن تطبيق حكم الفيديو المساعد قلل من عدد الأهداف والأخطاء والبطاقات الصفراء في إيطاليا، وفي دراسة مشابهة خَلُصت إلى أن استخدام تقنية حكم الفيديوالمساعد في الدوري الألماني أدى إلى خفض أخطاء التسلل والبطاقات، في حين أدى إلى زيادة الوقت المضاف في الشوطين.

السؤال الذي يجب التوقف عنده: هل لهذه التوقفات المتكررة تأثير على الجوانب البدنية والفسيولوجية للاعبين؟ من المعروف أنه ينخفض الأداء البدني للاعبي كرة القدم خلال المباريات التي يوجد بها وقت إضافي بشكل كبير، التوقفات الكثيرة طوال المباراة والتيً صاحبت هذه التقنية تؤثرعلى وقت اللعب والوقت الإجمالي للمباراة. كما أن زيادة عدد اللاعبين المستبدلين يستغرق وقتاً أطول، لذلك فإن الوقت المستغرق في تبديل اللاعبين أوعدد المرات التي يتم فيها التعامل مع حالات الـ VAR يؤثر على الوقت الفعلي للمباراة.

لذا يجب أن يؤخذ وقت اللعب الفعلي في الاعتبار لأنه يوفر معلومات أكثر دقة حول تفسير المتطلبات البدنية للاعبين أثناء المباراة. وفي حين أشارت بعض الدراسات الحديثة إلى أن تقنيةٍ حكم الفيديو المساعد يبدو تأثيرها طفيفاً في كرة القدم للنخبة إلاّ أنها ما زالت بحاجةٍ للمزيد من البحث والتقصي.

25 يوما..
الجبلين لا يعرف الفوز

مشوار **الجبلين** في الأولى

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	الترتيب
15	8	4	3	28	3

الرياض - حسام النصر

دخل فريق الجبلين الأول لكرة القدم، في دوامة التفريط في النقاط من خلال تعادلين وخسارتين في آخر أربع جولات من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، كان آخرها أمام الثقبة 3-2 الأربعاء الماضي، ضمن الجولة الخامسة عشرة.

ويعد آخر فوز للجبلين في 23 ديسمبر الماضي أمام العدالة ضمن الجولة الحادية عشرة ليدخل مرحلة نزيف النقاط، بدأها أمام الجيل في الجولة الثانية عشرة مرورًا بالتعادل أمام الخليج، وخسارتين متتاليتين أمام الحزم والثقبة.

وساعدت النتائج السلبية في الجولات الأربع الماضية في دوري الأولى الجبلين في الحفاظ على مركزه في سلم التدريب في المركز الثالث مع نهاية الجولة الـ 15 بثمانية انتصارات وأربع تعادلات و3 خسائر، ويملك في رصيده 28 نقطة، وبفارق 6 نقاط عن الفيحاء صاحب المركز الثاني، و12 نقطة عن المتصدر "الحزم".

المهنا يعتمد على اللياقة



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق أحد الأول لكرة القدم استعدادًا لمواجهة الجبلين في الجولة السادسة عشرة (المركز الإعلامي - أحد)

المدينة المنورة - سعود الحبيشي

فرض السعودي خليل المهنا، مدرب فريق أحد الأول لكرة القدم، تدريبات لياقية مكثفة أمس، في الحصة التدريبية من خلال تقسيم اللاعبين إلى مجموعات والاعتماد على الجري بسرعات مختلفة. وافتتح السعودي المهنا ملف مواجهة الجبلين بعد غد في الجولة السادسة عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى في حائل من خلال الاجتماع الفني الذي عقده قبل بداية التدريبات طالب خلاله بالتركيز العالي والخروج بالنقاط الثلاث ومواصلة الانتصارات.

الضويحي يوقع مع الفيحاء

الرياض - الرياضية

تعاقدت إدارة نادي الفيحاء مع عبد العزيز الضويحي، لاعب فريق الاتحاد، بنظام الإعارة حتى نهاية الموسم الجاري، لتمثيل الفريق في منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وقّع العقد ماهر أبا حسين، نائب رئيس النادي، مع الضويحي في مقر النادي. وشارك اللاعب أمس في التدريبات الجماعية، استعدادًا لمواجهة النهضة، بعد غد، ضمن الجولة الـ 16 من الدوري.



صورة التقطت أمس الأول لعبد العزيز الضويحي بعد توقيع العقد مع ماهر أبا حسين نائب رئيس نادي الفيحاء (المركز الإعلامي - الفيحاء)

العدالة.. اجتماع فني ومناورة

الأحساء - عادل الدحيلان

واصل فريق العدالة الأول لكرة القدم تدريباته الإعدادية استعدادًا لمواجهة الجولة السادسة عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام عرعر غدًا في الأحساء.

واجتمع التونسي محمد المكشر مدرب الفريق، مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية وناقش معهم التراجع الكبير في الجولات الماضية، والنتائج السلبية، مطالبًا بالعودة عبر بوابة عرعر وتحقيق النقاط الثلاث.

واعتمد التونسي المكشر على مناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين ركز من خلالها على التسديد والتمرير السريع وإغلاق منطقة المناورة.



صورة التقطت أمس لمحمد الكنيدري لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي - العدالة)

النجوم يستعين بالمدرب الرابع

الأحساء - عادل الدحيلان

أعلنت إدارة نادي النجوم، أمس، التعاقد مع التونسي خليل عبيد، لقيادة الجهاز الفني في الفريق الأول لكرة القدم في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

ويعد التونسي عبيد المدرب الرابع الذي يقود الفريق هذا الموسم، بعد أن أبعدت إدارة النادي ثلاثة مدربين منذ انطلاق الدوري وهم الصربي سلافكو ماتيتش، والسعودي عبد اللّه الجنوبي، والتونسي خليل عبيد.

وتقرر وصول التونسي عبيد والطاقم الفني المساعد فجر غد إلى الأحساء على أن يبدأ مهمته رسميًّا مع الفريق بعد مواجهة الثقبة في الجولة السادسة عشرة من الدوري بعد غد.

وكلفتً إدارة النجوم السعودي علي المطاوعة بقيادة تدريبات الفريق حتى تسلم التونسي عبيد المهمة رسميًّا.

صورة التقطت أمس لعايض القحطاني لاعب فريق النجوم الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - النجوم)

ملعب النهضة يجهز الثقبة

الدمام - حسين الخيواني

أجرى فريق الثقبة الأول لكرة القدم، أمس، حصته التدريبية على الملعب الرديف في نادي النهضة بدلًا من ملاعب الحرس الوطني في الظهران، بعد موافقة إدارة النهضة على طلب نظيرتها الثقبة بإجراء التدريبات اليومية في الملعب الرديف.

وافتتح التونسي محمد المنذر ملف مواجهة فريقه في الجولة السادسة عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام فريق النجوم بعد غد على أرض الأخير في الأحساء. وعقدً التونسي المنذر اجتماعًا فنيًّا مع لاعبيه، شرح من خلاله نقاط القوة والضعف في فريق النجوم، مطالبًا بأهمية مواصلة الانتصارات وتحقيق النقاط الثلاث.



صورة التقطت أمس لأمير عمراني وأحمد الحافظ لاعبي فريق الثقبة الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي - الثقبة)

إنستجرام فيجسا.. فرحة خاصة

الرياض - الرياضية

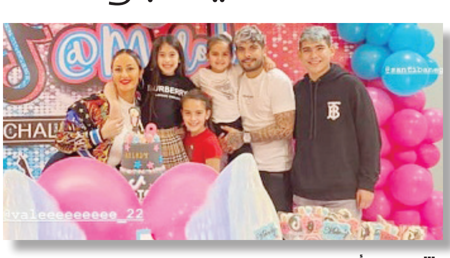
احتفى البرتغالي فيجسا، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه في إنستجرام بوصول أسرته إلى جدة.

ووثق فيجسا رحلة زوجته وابنتهما بالطائرة الخاصة التي أقلَّتهما من لشبونة إلى جدة من خلال العديد من الصور، تضمَّنت لحظة تحركهما، ووجودهما داخل الطائرة، وبعد وصولهما، فيما اكتفى بالقول: "أخيرًا"





احتفالية جوانكا



شارك الأرجنتيني كريستيان جوانكا، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر إنستجرام صورًا من احتفاليته بـ "يوم ميلاد" ابنته، ظهر فيها زملاؤه الأجانب في الفريق، فيما علَّق بقوله: "أريدك أن تكوني سعيدة دائمًا. والدك يحبك كثيرًا".

سيلفي التدريب



بث عبد الله المعيوف، حارس فريق الهلال الأول لكرة القدم، عبر حسابه في سناب شات صورة "سيلفي" مع بعض زملائه أثناء التدريبات في الصالة، وظهر معه محمد البريك، ومحمد جحفلي، وياسر الشهراني.

نزهة العائلة

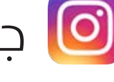


نشر الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عبر حسابه في انستجرام صورة، ظهر فيها مع أفراد أسرته خلال زيارتهم إحدى المناطق السياحية، فيما علَّق بقوله: "نزهة مع العائلة".

ذكرى جميلة



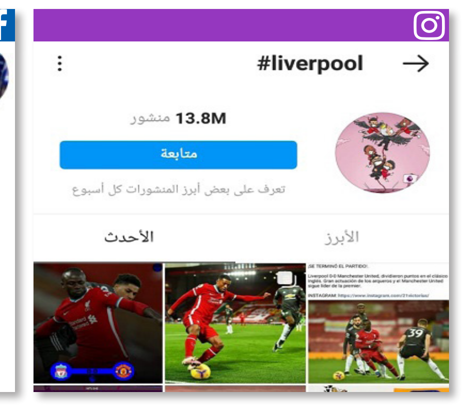
أطل البرازيلي سوزا، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه في فيسبوك بصور مع ابنه بمناسبة "يوم ميلاده" الـ 11، فيما علّق بقوله: "لا تنس أبدًا أن الحياة تتكوَّن من لحظات تشكِّل معًا تاريخنا، لذا استمتع بالكثير من المرح، واجعل من هذا اليوم ذكرى جميلة، ستحملها معك مدى الحياة".

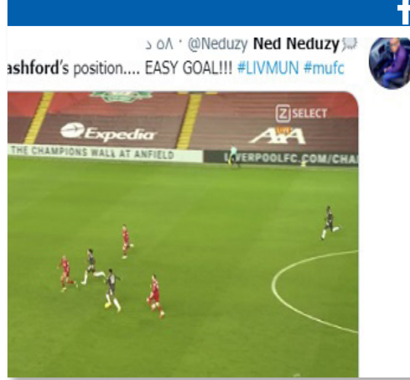


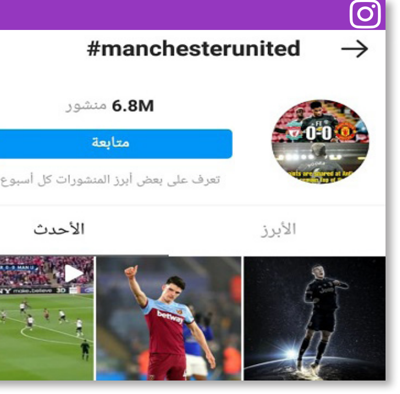
جلسة عشاء



ظهر الصربي نيمانيا ميليتش، لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه في إنستجرام بصور من جلسة عشاء مع زوجته وعدد من زملائه الأجانب في الفريق.







القمة الإنجليزية..
21.6 مليون تدوينة

إنستجرام الأكثر تفاعلا.. وراشفورد يتصدر اللاعبين

الرياض - الرياضية

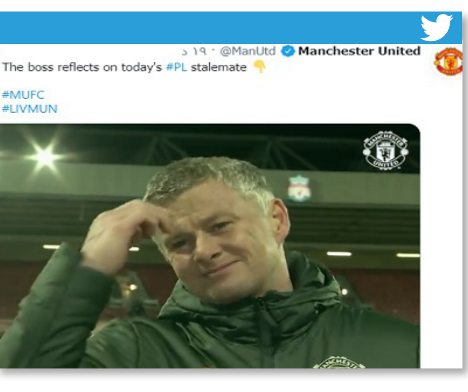
سيطرت مباراة ليفربول ومانشستر يونايتد في قمة الدوري الإنجليزي الممتاز، التي جرت أمس ضمن الجولة الـ 19، على الترند العالمي في تويتر وإنستجرام وفيسبوك، والترند السعودي، محققة أرقامًا قياسية في التغريدات.

وبلغت التدوينات المتعلقة بالمباراة نحو 21.6 مليون في المنصات الثلاث، وجاء التفاعل الأكبر في إنستجرام بـ 20.6 مليون "بوست"، بواقع 13.8 مليون في هاشتاق ليفربول، و6.8 مليون في مانشستر.

فيما تصدَّرت المباراة الترند العالمي بأكثر من 700 ألف تغريدة في تويتر من خلال 16 هاشتاقًا، حيث جمع #LIVMNU، الذي احتل المركز الأول، 188 ألف تغريدة، فيما حصد #Liverpool 256 ألف تغريدة، مقابل 134 ألفًا في #Manchester.

وفي فيسبوك، كان التفاعل أقل، حيث حقق هاشتاق ليفربول 200ألف تدوينة، مقابل 115 ألفًا لمانشستر.

أما الهاشتاقات التي تناولت أسماء اللاعبين، فجمعت أكثر من 380 ألف تغريدة، حيث حصد #راشفورد، الذي جاء أولًا، 95 ألف تغريدة، يليه #تياجو بـ 86 ألفًا، ثم #مارسيال بـ 63 ألفًا، ثم #بيكر بـ 45 ألفًا، ثم #بوجبا بـ 38 ألفًا. وفي الترند السعودي، جمعت هاشتاقات المباراة أكثر من 30 ألف تغريدة، فيما كان #راشفورد الأكثر تداولًا بعد المباراة بـ 12 ألفًا.





التدوينات	إنستجرام	تويتر	فيسبوك
21.6 مليون	20.6 مليون	700 مليون	315 ألفًا

منصات الاتحاد
تحتفي بالإلكتروني

الرياض - الرياضية

تفاعلت جماهير الاتحاد، بشكل كبير، مع احتفائية منصات النادي في مواقع التواصل الاجتماعي بالفوز ببطولة دوري كأس الأمير محمد بن سلمان للألعاب الإلكترونية، للمرة الثانية على التوالي.

ونشرت الحسابات صورًا لمساعد الدوسري، لاعب الفريق، أثناء مشاركته في المباراة النهائية، وردود فعله، من ثم احتفاله بالفوز. وجاء التفاعل الأكبر في الطائر الأزرق، إذ بلغت التغريدات التي باركت له 800، إضافة إلى 1.6 ألف إعجاب.

تفاعل التغريدة

800 تعليق
1.6 ألف تفضيل
1.1 ألف ريتويت



يوتيوب الشباب..
تضاعف المتابعين

الرياض - الرياضية

حققت منصة نادي الشباب في يوتيوب التفاعل الأكبر بين جميع منصات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مع المحتوى المنشور فيها خلال الفترة الأخيرة، عقب حوار خالد البلطان، رئيس النادي.

وبلغت الردود على الفيديو 1.1 ألف خلال 23 ساعة، إلى جانب خمسة آلاف إعجاب. وهذه المرة الأولى التي تشهد المنصة هذا الحراك الكبير، كما تضاعف عدد المتابعين ليصل إلى 32 ألفًا.

وكان أعلى محتوى في قنوات الأندية يتم التفاعل معه بالردود بشكل كبير مقطع فيديو يوتيوب الهلال لتقديم الأرجنتيني فييتو بـ 1.5 ألف تعليق، ووصل إلى هذا الرقم خلال شهرين، وقبل ذلك فيديو اعتزال محمد الشلهوب بـ 1.3 ألف.

الردود 1.1 ألف
المشاهدات 100 ألف
المتابعون 33 ألفًا

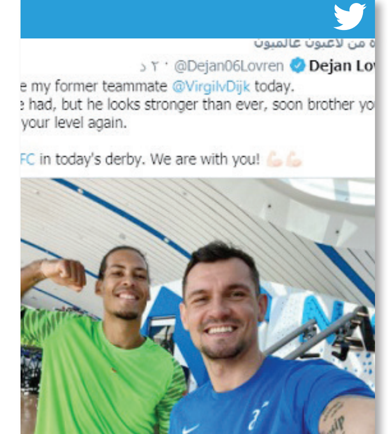


فان دايك ولوفرين..
لقاء الذكريات

الرياض - الرياضية

استعاد الكرواتي ديان لوفرين، لاعب فريق زينيت سانت بطرسبرج الروسي الأول لكرة القدم، مع الهولندي فيرجل فان دايك، مدافع ليفربول، ذكرياتهما السابقة عندما كانا لاعبين في "الريدز".

ونشر لوفرين عبر حسابه في تويتر صورةً مع فان دايك في الصالة التي يتدرَّب بها في دبي، فيما علَّق بقوله: "كان من الرائع رؤية فان دايك. تعرَّض لإصابة قاسية، لكنه يبدو أقوى من أي وقت مضى". فيما رد المدافع الهولندي عليه بإيقونتي العضلات والقلب.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

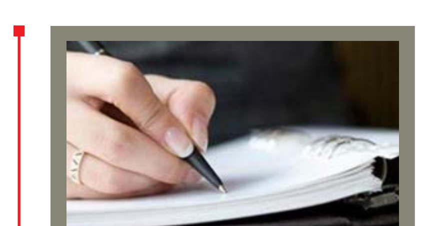




الكويت تستضيف فلسطين

الكويت ـ الفرنسية

يلتقي المنتخب الكويتي الأول لكرة القدم، نظيره الفلسطيني، اليوم، في مباراة دولية تجريبية، على ملعب جابر الأحمد الدولي، ضمن تحضيرات الجانبين للتصفيات المزدوجة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 في قطر وكأس آسيا 2023 في الصين، والتي تُستأنف في مارس المقبل.
واختار الجهاز الفني بقيادة المدرب الإسباني أندريس كاراسكو قائمة تضم 26 لاعبًا، خلت من نجم القادسية أحمد الظفيري، المرشح لجائزة أفضل لاعب في آسيا لعام 2020، بقرار إداري. ويقود الفريق الفلسطيني تدريبيًا الجزائري نورالدين ولد علي.



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

تعادلات الهلال!

التعادل بكرة القدم إحدى نتائج ممكنة/ متوقعة ثلاث مع الفوز والخسارة! لكنه أسوأ نتيجة على الإطلاق؛ باردة قاتلة صامتة ضبابية لا مشاعر فيها ولا انفعال "فرح/ حزن"، أسوأ الألوان "الرمادي" لا يعطي الأجوبة الصحيحة! جمال كرة القدم بتسجيل الأهداف وتحقيق الفوز، والتعادل "هادم لذات" الكرة وقاتل متعتها الحقيقية!

والجدل الدائر حول صحة القرارات التحكيمية عام/ جماعي فالكل يشتكي/ يسقط أخطاءه وسلبياته عليه "ظالمًا/ مظلومًا)! وسيستمر الوضع ما بقي التحكيم "محلي" والثقة منزوعة الدسم فيه!
الهلال مؤخرًا ليس الذي نعرفه بطلًا لا يهتز ولا يتأثر صامدًا عاليًا كالسحاب، الخروج من كأس الملك والتعادلات الأخيرة شاهد على خلل ما؛ فهل من المعقول والمنطقي والعادل الإسقاط على مسبب واحد قابل لاختلاف وجهات النظر؟!
لو أتينا لمثلث مسببات ظهور الهلال بهذا الشكل فإن أهم ضلع فيه المدرب/ رازفان بتعطيل الفريق/ نزيف نقاطه بأسلوبه المكشوف/ المحفوظ واعتماده على أوراق بعينها وعدم قدرته على إحداث عنصر "مفاجأة" للخصم باستخدام حلول إدراكية هجومية جديدة وركن اللاعبين المتدنية مستوياتهم على الدكة!
رازفان يعاني قلة تركيز واحتقان زائد أبعده عن ضبط الأمور الفنية داخل الملعب، الأخطاء التحكيمية ليست من صميم عمله كمدرب ينتظر منه إصلاح الخلل الفني والبحث عن حلول ومخارج! اللاعبون الضلع الثاني وهم خارج الإطار المتعارف عليه فاقدون للتركيز والروح القتالية والعطاء واستغلال الفرص؛ فهناك المتدني مستواه "كجوميز" والذي لم يقدم أي لمحة هجومية "تبرد القلب" كـ"فيتو"؛ فمن قراءتي لسجل مشاركاته مع الفرق فهو لاعب صعب التأقلم بدليل المدة الزمنية القصيرة التي بقي فيها مع الفرق عدا فريقه راسينج/ أتلتيكو على الأكثر! وهنا يجب أن يُسأل رازفان عن أسباب عدم تأقلمه مع الفريق إلى الآن؟!
لاعبو الهلال في مباراة الأهلي كانوا مجرد دُمى متحركة لا دم ولا روح، عدا المعيوف الذي تشعر بأنه الوحيد الذي يلعب أمام الأهلي! الأخطاء التحكيمية جزء من كرة القدم موجودة/ مستمرة والإسقاط عليها وحدها خطأ، الإدارة سجلت موقفًا تجاهها ببيان وبقي الأهم مناقشة/ محاسبة المدرب/ اللاعبين للوصول لحل ناجع للنتائج السلبية إن أرادوا إصلاح الخلل؛ التركيز على التحكيم لم ولن ينتهي وهو ككرة الثلج يكبر مباراة عن الأخرى وسيزيد من تخاذل المدرب واللاعبين ولن يأتي بحلول وسيحرر الجميع من المسؤولية! الهلال يحتاج إلى حلول هجومية إستراتيجية فعّالة بديلة "لخربين" الراحل، و"جوميز" المتخاذل، و"فييتو" ضيف الشرف إن استمر الحال على ما هو عليه...!

الليفر والشياطين.. التعادل رقم 50

يونايتد يحافظ على الصدارة.. وكلوب يكمل الـ 200

إحصائية المباراة

	الاستحواذ	التسديدات	التمريرات	الركنيات	الأخطاء	البطاقات الصفراء	التسلل
ليفربول	%66	17	662	7	15	2	1
مانشستر يونايتد	%34	8	342	3	6	1	8



صورة التقطت أمس للمصري محمد صلاح لاعب فريق ليفربول يسيطر على الكرة بينما يحاول هاري ماجواير لاعب يونايتد إيقافه مستخدمًا يديه خلال المباراة التي انتهت بالتعادل السلبي (أسوشيتدبرس)

لندن ـ الألمانية

خيّم التعادل السلبي على مباراة القمة التي جمعت بين ليفربول وضيفه مانشستر يونايتد، أمس، على ملعب "أنفيلد"، في المرحلة التاسعة عشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.والتعادل هو الـ50 في 170 مواجهة مباشرة بين الفريقين في الدوري، حيث الأفضلية للشياطين الحمر بـ66 فوزًا و55 خسارة.
وكان حامل اللقب ليفربول الأفضل من حيث الاستحواذ والضغط الهجومي في أغلب فترات المباراة، لكنه أخفق في ترجمة تفوقه إلى أهداف، كما أخفق مانشستر يونايتد في استغلال عدد من الفرص التهديفية الحقيقية التي أتيحت أمامه، لتنتهي المواجهة بالتعادل السلبي ويخرج كل من الفريقين بنقطة واحدة.
وحافظ يونايتد على انفراده بالصدارة، رافعًا رصيده إلى 37 نقطة، بفارق نقطتين أمام ليستر سيتي صاحب المركز الثاني، كما رفع ليفربول رصيده إلى 34 نقطة في المركز الثالث بفارق نقطة واحدة أمام توتنهام الذي تغلب على شيفيلد يونايتد 3ـ1.
واصل ليفربول الذي خاض المباراة الـ200 بإشراف مدربه الألماني يورجن كلوب في الدوري، نزيف النقاط بسقوطه في فخ التعادل للمرة الثالثة في مبارياته الأربع الأخيرة التي لم يذق فيها طعم الفوز وبات ثالثًا برصيد 34 نقطة.
وأنقذ البرازيلي أليسون بيكر حارس ليفربول فرصتين، الأولى تسديدة من برونو فرنانديز من مدى قريب والتي أبعدها بقدمه، وأبلى بلاء حسنًا في إبعاد تسديدة بول بوجبا القوية من داخل منطقة الجزاء.

فابيان يغيب

ميلانو ـ الفرنسية

تعرض الإسباني فابيان رويس لاعب وسط فريق نابولي للإصابة بفيروس كورونا المستجد، حسبما أعلن النادي الإيطالي أمس، الأمر الذي سيغيبه لقاء الكأس السوبر ضد يوفنتوس بعد غد.
وكشف نابولي في حسابه على تويتر أن نتائج الاختبارات التي أجريت قبل مباراة أمس ضد فيورنتينا على زملاء رويس في الفريق وكذلك أعضاء الطواقم في النادي، جاءت جميعها سلبية.
وبدوره قال اللاعب في حسابه على تويتر "لسوء الحظ، جاءت نتيجة اختباري لفيروس كورونا إيجابية.

أوزيل في المدرجات

إسطنبول ـ الفرنسية

ينتظر أن يصل مسعود أوزيل صانع ألعاب المنتخب الألماني السابق إلى إسطنبول اليوم للتعاقد مع نادي فناربخشة، حسبما أفادت الصحف التركية الصادرة أمس.
وأوضحت صحيفة "فاناتيك" الرياضية، أن اوزيل سيحضر مباراة في الدوري بين فناربخشة وأنقرة جوجو من المدرجات اليوم. ومن المتوقع أن يجري حفل كبير في الأيام المقبلة لإضفاء الطابع الرسمي على توقيعه للنادي. ولفتت التقارير إلى أن عقد أوزيل سيكون لمدة ثلاثة أعوام، وسيتقاضى ما يصل إلى خمسة ملايين يورو عن كل موسم.

أوساسونا يتأهل

مدريد ـ الألمانية

تأهل فريق أوساسونا إلى دور الستة عشر في كأس إسبانيا لكرة القدم عقب فوزه على إسبانيول 2ـ0 خلال المباراة التي جمعتهما أمس بدور الـ32 من المسابقة. وسجل هدفي أوساسونا خارفي مارتينيز وإنريكي بارخا في الدقيقتين التاسعة و29.
كما تأهل أيضًا فريق غرناطة إلى دور الستة عشر عقب فوزه على ملقة 2ـ1، وسجل هدفي غرناطة فيدي فيكو وخورخي مولينا في الدقيقتين 16 و28، فيما سجل هدف ملقة كايي كينتانا في الدقيقة 76.

حتى 2023.. خربين وحداويّا

دبي ـ الفرنسية

تعاقد نادي الوحدة الإماراتي أمس مع عمر خربين لمدة 30 شهرًا، حتى 2023 بعد فك ارتباطه بالهلال السعودي.
وذكر النادي في حسابه على تويتر أنه تعاقد مع اللاعب السوري لمدة موسمين ونصف الموسم.
وسيعود خربين "27 عامًا" إلى الدوري الإماراتي بعد ما سبق أن لعب للظفرة موسم 2017-2016، قبل أن ينتقل إلى الهلال.
وكان الهلال أعلن الخميس فك ارتباطه بخربين قبل انتهاء عقده في يونيو 2021.
وانطلق خربين مع نادي الوحدة الدمشقي "2013-2009"، ثم انتقل بعدها إلى القوة الجوية العراقي "2015-2013"، ثم مواطنه الميناء "2016-2015"، ومنه إلى الظفرة الإماراتي "2017-2016".
وبدأت مسيرته مع الهلال السعودي عام 2017 على سبيل الإعارة ثم تم التعاقد معه نهائيًا في العام ذاته، قبل أن تتم إعارته عام 2019 لنادي بيراميدز المصري.

عمر خربين

إنجازاته مع الهلال

الدوري السعودي
- 2016ـ2017
- 2017ـ 2018
- 2019ـ 2020

- كأس الملك: 2017
- دوري أبطال آسيا: 2019
- الكأس السوبر السعودية: 2018

إنجازات شخصية

2017
- لقب هداف دوري أبطال آسيا
- جائزة أفضل لاعب في القارة
- أول لاعب سوري يفوز بها

صورة التقطت أمس لعمر خربين يتوسط عامر الصيعري عضو إدارة الوحدة والهنائي المدير التنفيذي لشركة كرة القدم بعد توقيع العقد (المركز الإعلامي ـ نادي الوحدة)

نابولي يكتسح فيورنتينا بسداسية

روما ـ الألمانية

لقن فريق نابولي الأول لكرة القدم ضيفه فيورنتينا درسًا قاسيًا وفاز عليه 6ـ0 أمس ضمن المرحلة الثامنة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، ورفع رصيده إلى 34 نقطة ليتقدم إلى المركز الثالث بفارق الأهداف أمام روما صاحب المركز الرابع ومتأخرًا بثلاث نقاط عن إنتر ميلان الوصيف وبفارق ست نقاط عن ميلان المتصدر.
وافتتح لورينزو إنسيني التسجيل لنابولي ثم عاد وسجل الهدف الخامس من ضربة جزاء، وتكفل دييجو ديم وهيرفينج لوزانو وبيوتر زيلينسكي وماتيو بوليتانو بتسجيل الأهداف الأربعة الأخرى.



صورة التقطت أمس للورينزو إنسيني لاعب فريق نابولي يحتفل بعد تسجيله الهدف الخامس في مرمى فيورنتينا (الأوروبية)

الرياضية
الإثنين 05 جمادى الآخرة 1442هـ
18.01.2021 العدد 12164

استعاد فريق توتنهام الأول لكرة القدم توازنه بتغلبه على مضيفه شيفيلد يونايتد "1ـ3" أمس في المرحلة التاسعة عشرة من الدوري الإنجليزي لكرة القدم.. وفي الصورة التي التقطت أمس الكرة التي سددها تانجي ندومبيلي لاعب توتنهام في طريقها إلى شباك آرون رامسدالي حارس شيفيلد يونايتد وأسفرت عن الهدف الثالث لفريقه (الفرنسية)

200 مليون تُغير مانشستر سيتي

جوارديولا يستهدف 3 خانات.. ولوكاكو أبرز المرشحين

الرياض ـ الرياضية

رصد نادي مانشستر سيتي 200 مليون جنيه إسترليني، لتحسين تشكيلة الفريق الأول لكرة القدم في الانتقالات الصيفية، بحسب ما كشفت صحيفة "ديلي تلجراف" الإنجليزية.

وأوضحت أن الإسباني بيب جوارديولا، مدرب الفريق، يستهدف التعاقد مع مهاجم ولاعب خط وسط دفاعي وظهير أيسر، مع إمكانية مغادرة الأرجنتيني سيرجيو أجويرو، والبرازيلي فرناندينيو، والإسباني إريك جارسيا ملعب الاتحاد في الصيف لانتهاء عقودهم.

وأشارت الصحيفة إلى أن بقاء أجويرو "32 عامًا" مرتبطًا بتخفيض راتبه الذي يبلغ 260 ألف جنيه أسبوعيًّا للنصف، وسيكون التجديد معه عامًا واحدًا، وفي بقائه أو رحيله سيبحث النادي عن مهاجم جديد في ظل إصابات الأرجنتيني المتكررة.

وأكدت أن أبرز الخيارات الهجومية تتمثل في البلجيكي روميلو لوكاكو، مهاجم إنتر ميلان الإيطالي، والنرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند، والأوروجوياني داروين نونيز، مهاجم بنفيكا البرتغالي.

وبيَّنت أن فرناندينيو، لاعب الوسط، الذي خاض أكثر من 300 مباراة مع السيتي منذ وصوله في 2013 ظروفه نفس أجويرو من حيث الراتب الكبير والإصابات، بينما الفرنسي بنيامين ميندي، الظهير الأيسر، يعاني من مشكلات اللياقة البدنية، واضطر المدرب إلى الدفع بالأوكراني أولكسندر زينتشينكو والإنجليزي وناثان آكي في مكانه، لكنهما لا يعدان خيارين طويلي الأجل في هذا المركز.

لوكاكو

صفقات السيتي

المبلغ
200 ألف جنيه إسترليني

الخانات المستهدفة
03

أبرز المرشحين
لوكاكو وهالاند



ممفيس يتخطى فيلادلفيا

لوس أنجليس ـ الألمانية

اقتنص فريق ممفيس جريزليس فوزًا غاليًا من ضيفه فيلادلفيا 106ـ104 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين أمس، حيث ساهم جا مورانت في الفوز بتسجيله 17 نقطة وسط تمريرات حاسمة، بعد فترة غياب استمرت 47 يومًا، بسبب الإصابة في الكاحل الأيسر.

كما تغلب سان أنطونيو سبيرز على هيوستن روكتس "103ـ91"، حيث سجل له ديمار ديروزان 24 نقطة، وأضاف ديجونتي موراي 18 نقطة وعشر متابعات.

وفي باقي المباريات، فاز بروكلن نتس على أورلاندو ماجيك "122ـ115"، بورتلاند على أتلانتا هوكس "112ـ106"، وجامعة ولاية لويزيانا على ساوث كارولينا "85ـ80".

صورة التقطت أمس لجاميكوكس ليفيك مهاجم ساوث كارولينا لحظة وضعه الكرة في سلة فريق جامعة ولاية لويزيانا (الفرنسية)

فينالدوم ينتظر برشلونة

الرياض ـ الرياضية

يتجه الهولندي جورجينيو فينالدوم، لاعب وسط فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، إلى رفض عرض النادي لتجديد عقده الذي ينتهي في الصيف المقبل.

وقالت صحيفة "ديلي ميرو" الإنجليزية إنه يريد تحقيق حلم طفولته باللعب في برشلونة، الذي كان دائمًا بمثابة النادي المفضل للاعبين الهولنديين على مر أعوام طويلة. وأضافت أن ليفربول حاول إقناع اللاعب بالتجديد قبل دخوله الفترة الحرة، بعدما أصبح من أهم العناصر في الفريق، وساهم معه في تحقيق دوري أبطال أوروبا، والدوري الإنجليزي خلال العامين الماضيين. وأشارت إلى أنه في حال رفض التجديد فإن الألماني يورجن كلوب، مدرب الفريق، لديه خيارات أخرى في خط الوسط مثل الإسباني تياجو ألكانتارا.

ولعب فينالدوم 30 عامًا بانتظام الموسم الجاري، حيث بدأ 15 مباراة في الدوري الإنجليزي و4 مباريات في دوري أبطال أوروبا.

فينالدوم

ليفاندوفسكي يحطم رقم مولر بعد 42 عاما

برلين ـ الألمانية

أصبح البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، أكثر لاعب تسجيلاً للأهداف في الدور الأول من بوندسليجا، بعد هدفه أمس في شباك فرايبورج خلال المباراة التي انتهت لصالح فريقه "2ـ1".

ورفع ليفاندوفسكي رصيده من الأهداف إلى 21، متخطيًا الرقم القياسي لجيرد مولر، النجم السابق، الذي سجل 20 هدفًا في المسابقة خلال الدور الأول في موسم 1968ـ1969 "قبل 43 عامًا". وابتعد اللاعب الدولي بصدارة الهدافين بفارق تسعة أهداف عن أقرب ملاحقيه النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند.

الرقم القياسي

ليفاندوسكي
21 هدفًا

مولر
20 هدفًا

الفارق
42 عامًا

«كوفيد-19» يلغي مباراة

القاهرة ـ الفرنسية

أعلن الاتحاد الدولي لكرة اليد إلغاء مباراة المنتخب الألماني مع نظيره الرأس الأخضر في بطولة كأس العالم لليد الجارية في مصر، نظرًا لعدم وجود عدد كاف من اللاعبين لدى الأخير بعد إصابة عدد من لاعبيه بكورونا.

وأوضح الاتحاد الدولي لكرة اليد أنه تم اعتبار المنتخب الألماني فائزًا "10ـ0"، مؤكدًا استمرار مباراة منتخب الرأس الأخضر مع أوروجواي على أجندة البطولة في ظل تعهده باستدعاء لاعبين جدد.

استبدال بسبب كورونا

ساو باولو ـ الفرنسية

اضطر نادي أفاي، الذي ينافس في دوري الدرجة الثانية البرازيلي لكرة القدم، إلى استبدال أحد لاعبيه بين شوطي مباراته أمام سي أس أ، بعدما تبين إصابته بفيروس كورونا.

وقال النادي إن موفدًا من الاتحاد البرازيلي أخبره في الملعب بأن نتيجة الفحص الذي خضع له فالديفيا لاعب وسطه قبل اللقاء جاءت إيجابية، مضيفًا أن اللاعب لا يعاني من أي عوارض. وطالب فرانسيسكو باتيستوتي، رئيس النادي، بإلغاء نتيجة اللقاء الذي انتهى بالتعادل "1ـ1"، لأن هناك تدخلاً خارجيًّا بسبب الكشف عن نتيجة الفحص في منتصف المباراة. وذكر أن مسؤولاً في الاتحاد البرازيلي يملك المختبر الذي أجرى الفحص الأخير، من خلال الكشف عن النتائج بين الشوطين، وكان يسعى إلى الوصول لنتيجة رياضية تناسب ناديه.

رين.. الفوز الأول

باريس ـ الفرنسية

حقق فريق رين فوزه الأول عام 2021، بتغلبه على مضيفه بريست بصعوبة "2ـ1" في المرحلة العشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وبعدما أنهى عام 2020 بأربعة انتصارات متتالية، اكتفى جوليان ستيفان المدرب بتعادلين في مباراتيه الأولين للعام الجديد ضد نانت من دون أهداف وليون "2ـ2".

وانتظر رين حتى الدقيقة 77 ليحسم النقاط الثلاث وفوزه العاشر للموسم من ركلة جزاء نفذها كليمان جرونيه، رافعًا رصيد فريقه إلى 36 نقطة في المركز الخامس بفارق الأهداف خلف موناكو الرابع.

اليوم.. مركز الملك سلمان لأبحاث الإعاقة يعقد مؤتمرا

الرياض ـ الرياضية

يُعقد اليوم برعاية الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز، رئيس مجلس أمناء مركز الملك سلمان لأبحاث الإعاقة، مؤتمر صحافي، للإعلان عن موعد انطلاق المؤتمر الدولي السادس للإعاقة والتأهيل، وجائزة الملك سلمان لأبحاث الإعاقة. ويُعد المؤتمر استكمالًا للدورات الخمس السابقة والتي تكللت بالنجاح بما خرجت به من توصيات أسهمت في تحسين الخدمات المقدمة لهذه الفئة، وتبني الدولة ـ أيدها الله ـ لعدد من البرامج الوطنية مثل الفحص المبكر للأطفال حديثي الولادة، والبرنامج الوطني للوصول الشامل، وإنشاء هيئة الأشخاص ذوي الإعاقة.

لاعب الأنوار

يجري جراحة ناجحة في الحبيب

الرياض ـ الرياضية

خضع خالد الربيع، لاعب خط الوسط في فريق الأنوار الأول لكرة القدم، لعملية جراحية ناجحة لإعادة إصلاح الرباط الصليبي، حيث أجريت له العملية بمستشفى د. سليمان الحبيب في الريان، على يد البروفيسور الدكتور سالم الزهراني، استشاري جراحة العظام والإصابات الرياضية.

وقال اللاعب: "إنه فور وصوله للمستشفى أُجري له عدد من الفحوصات السريرية والاطلاع على أشعة الرنين المغناطيسي والتي أظهرت وجود قطع في الرباط الصليبي والحاجة للتدخل الجراحي".

وعن نتائج العملية أوضح خالد الربيع أن الجراحة تكللت بالنجاح التام ولله الحمد. مشيرًا إلى أنه بدا يشعر بتحسن كبير بعد العملية وسيعود للملاعب بعد انتهاء فترة التأهيل الطبي تحت إشراف أطباء متخصصين.



التنمية السياحي

يوقع شراكة مع إعمار والبلاد المالية

جدة ـ الرياضية

وقع صندوق التنمية السياحي اتفاقية شراكة وتعاون مع كل من شركة إعمار المدينة الاقتصادية بصفتها المالك لأرض المشروع الواقع في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية، وشركة إف تي جي للتطوير بصفتها مطور المشروع وشركة البلاد المالية بصفتها مدير الصندوق، وذلك بحضور مدير قطاع السياحة وجودة الحياة في وزارة الاستثمار، بغرض الاستعداد للبدء في إجراءات تأسيس صندوق استثمار عقاري مقفل وخاص بحجم 1.8 مليار ريال وفقًا لاشتراطات هيئة السوق المالية، لتطوير وتشغيل منتجع وفندق سياحي شامل من فئة الخمسة نجوم مع حديقة ألعاب مائية وفلل فاخرة فوق الماء بالعلامة التجارية ريكسوس "Rixos" والتي تعد إحدى العلامات التجارية المملوكة لشركة أكور العالمية "Accor".



الرياضية المبوبة

الرياض 0504330404 | جدة 0502252794 | الدمام 0502964436 | مكة 0503529765

مفقودات.. مفقودات

يعلن / محمد جلال محمد زمزم مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم A 17273445 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية بجدة او جوال 0540372204 مشكورا .

تعلن / سميرة عبد الرحمن احمد خرجين يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم 04690700 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن / عماد نضال شريف الشعيبي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 09374209 يرجى ممن يجده تسليمه للق4نصلية اليمنية بجدة مشكورا .

تعلن / مجموعة الهنوف للمقاولات عن فقدان جوازات مكفوليها/ غيتا ليلا هندية الجنسية رقم الجواز U 0838166 والصادر من جدة في 27ـ1ـ2020م وكذالك جواز مكفولتها / شيمول كوتارا بروشومان هندية الجنسية رقم الجواز N 5537284 والصادر من الهند في 18ـ12ـ2015م يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكورا .

تعلن / عواطف ظفر ابو سهران امير باكستانية الجنسية عن فقدان اقامتها رقم 2114570936 والصادرة من مكة وكذالك فقدان كرت عائلة يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكورا .

يعلن / حنتوش بدر زيد عطاف يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 06828231 والصادر من السفارة اليمنية يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0506054458 مشكورا .

يعلن / صادق عبد اللّه محمد حسن يمني الجنسية عن فقدان لوحة سيارة هونداي النترا رقم اللوحة ب ن ص 9225 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها اوجوال 0534007651 مشكورا .

يعلن / صادق بن عبد اللّه بن محمد الجبران سجل مدني 1016523605 عن فقدان وثيقة تخرج دبلوم تخصص محاسبة والصادرة من قسم التقنية الادارية للعام الدراسي 1428ـ1429هـ والصادرة من الكلية التقنية بالاحساء يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

تعلن

مؤسسة درة السلامة للتجارة عن فقدانها سندات قبض و دفاتر فواتير مختلفة بعضها مختوم (بعض أرقام السندات مسلسل 500 إلى 550) و(600 إلى 650) نرجو من من يعثر عليها الاتصال بالأرقام (0531271120 - 0565068988) و تخلى المؤسسة مسؤوليتها عن أي سند صادر منها من تاريخ الفقدان و هو 2020/9/27.

يعلن / ثاقب علي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم P 9766077 والصادر من الهند في 2ـ5ـ2017م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ROJINA KHATUN MD LOKMAN KHAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0418783 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD FARDWS HASAN MD SALIM SHAKH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0645452 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / رشيد فهد العتيبي سعودي الجنسية سجل مدني 1013202930 عن فقدان تصريح دخول ميناء الملك عبد العزيز رقم 0301071020 وتاريخ 29ـ8ـ1439هـ والصادر من ميناء الملك عبد العزيز يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

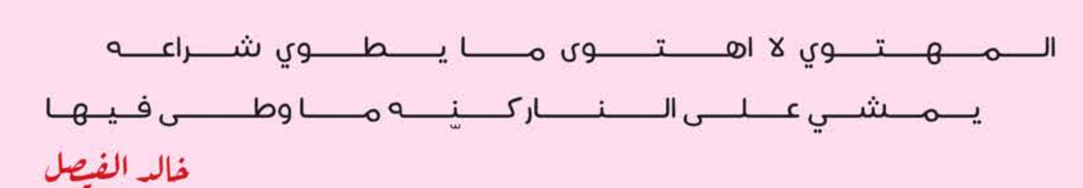
يعلن / بسام ابراهيم احمد الحزمي يمني الجنسية عن فقدان اقامته رقم 2234910384 والصادرة من الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0578853576 مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD SHAHA- DAT HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0401512 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / FARUK HOSSEN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AE 4227728 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن/ ناصر علي ثابت عبده حفيظ يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره برقم الجواز 06998957 صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمه إلى القنصلية اليمنية بجدة مشكورا

البيت الأول



المهتوي لا اهتوى ما يطوي شراعه
يمشي على النار كنه ما وطى فيها

خالد الفيصل

نص خاص



يا فلذة كبدي المتفردة بين الصبايا
وش يقول الشاعر اللي عينك أوسع من خياله؟

شاعر يكتب بسلاسة متناهية.. ويعبر عن ذاته بأسلوب مميز.. جمال بندر خصّ "الرياضية" بهذا النص.



جمال بندر

استهل الليل والعشّاق طرحٍ فالزوايا ... المسافة بين نظرة عينك وبين المنايا
كل واحد يذرف دموعه وبلشانٍ بحاله ... مثلها مثل المسافة بينه وبين الجمالة
ومرّني طاري فقيدة قلبي وسقت التحايا ... يا فلذّة كبدي المتفرّدة بين الصبايا
وتم ترتيب القصيد وجاري إرسال الرسالة ... وش يقول الشاعر اللي عينك أوسع من خيالة؟
كيف تنسيني وأنا مخلص غلا وأبيض نوايا؟ ... الحقيقة ودي تشوفين وجهك فالمرايا
وكيف تجفيني وأنا كنت أحسب الهجر استحالة ... يمكن أنك تعذرين اللي عجز يوصف جماله
لو تجوبين الديار ولو تعشقين البرايا ... في ثغرك الأحمر من الشهد ما يملى خلايا
عاشقك والله ما تلقين رجّالٍ بداله ... وفي جمالك شي سحر الطبيعة في صلالة
لو يوزّع لأكثر العربان ما به من مزايا ... وين بتروحين من قلبي ومن عوج الحنايا؟
قلّوا عفون الرجال وكثروا رجال الشكالة ... اعتبر بُعدك عن دياري "هروب من العداله"
خلّي اللي واصلٍ قمّة جبال الهامَلايا ... ما نبي منك مديح ولا نبي منك هدايا
والله إن اللي وصل للقمّة العليا.. عقاله ... قولي أحبّك وصلى الله على محمد وآله

الشيباني:

أنتظر الكبار

الشاعر يتطرق إلى الشيلات.. ويكشف عن أقرب القصائد

حوار: أحمد الشمري

شاعر برز من خلال أكثر من برنامج تلفزيوني متخصص في مجال الأدب الشعبي، وسجل حضورًا لافتًا بواسطة قصائده عبر أكثر من منبر.. عناد الشيباني، الشاعر، تحدث إلى "الرياضية" عن البدايات والمستقبل في هذا الحوار.

01

حدثنا عن بداياتك الشعرية؟

بدايتي هي محاولة ما لم يكتب بعد، وبإذن الله أني تجاوزت بدايتي.

02

كيف تصف تجربتك في شاعر المليون؟

شاعر المليون برنامج مثل برنامج الملك عبد العزيز، تجارب جميلة وأعتز بها، لكن كما وصفتها هي تجارب فقط.

03

هل كان للشيلات دور كبير في بروزك؟

الشيلات التي لا يوجد فيها شعر ما تبرز أحدًا حتى لو وصلت مشاهداتها إلى الملايين، لكن قد تكون "وسيلة" فقط، والشاعر الذكي هو الذي يسمع الشيلة من أجل كلماتها وليس لأجل صوت مؤديها.

04

قصيدة "الجنوب" لاقت أصداءً واسعة ونالت استحسان الكثير؟

كانت قصيدتي نابعة عن حب أهل الجنوب ولهذه المنطقة وجميع مناطق السعودية.

05

ما أقرب قصائدك إلى قلبك؟

جميع قصائدي مقربة إلى قلبي، ويختلف قربها وبعدها من فترة لفترة على حسب المزاج والمواقف التي نمر بها في حياتنا اليومية.

06

انتشرت في الفترة الأخيرة قصيدتك في بنتك "فجر".. ليس للأبناء نصيب؟

عندي ولدي فزاع الله يحفظه ويصلحه، وكان له كذلك النصيب الأكبر من قبل في عدة قصائد، ومن ضمنها البيت الذي يقول:
تشبثت فالدنيا وحبيتها بـ إصرار
على شان ورعٍ كل ما جيت عارضني

07

هل خدمت منصات وسائل التواصل الاجتماعي الشعر أم أضرت به؟

من دون شك أنها خدمت الجميع سواءً كان شاعرًا أو شخصًا عنده موهبة ويريد تقديمها للناس بشكل أسرع وأبسط.

08

في أي مستوى يصنف عناد الشيباني نفسه من بين شعراء الجيل الحالي؟

أثق تمام الثقة أنني في الصفوف المتقدمة.

09

هل لديك أعمال غنائية في المستقبل القريب؟

لو عُرض عليّ التعاون مع فنانين معروفين سيكون لكل حادث حديث.

شوق



كم جيت ساري خلف سور المدينة
ومن حر جوعي لك إذا شفتك أقول
الجوع شين وخوة الجوع شينة
ودك تخاوي نعمة الله على طول

بدر الخالدي

عتب









احتزم بي بالمواقف وتلقاني حزام
وابشر براسٍ ماهوجس وعظمٍ مابرد
أما دام أنك بنعمه وفي برد وسلام
لا تولجني بـ وينك؟ ووش بك ما ترد؟

سلطان بن بتلاء

غلطة





أحيان تصدف لعبة الشاطر مع غلطة عمر
مرة.. لكن لا عِدت الغلطة ما عاد ينولها
حنا عرفنا كلنا ما طال من شيء قصر
والأحلام ماتوا قبلنا شرهين ما وصلوا لها

سعد بن جدلان

أرشيف شاعر

حقيقة هذه الصورة لا أعلم متى تاريخ التقاطها بالتحديد، وقد فاجأني أحد أصدقاء الطفولة بالصورة القديمة جدًا لي، سعدت بها وأدركت أن الأيام تمر سريعًا (أرشيفية)
فهد المساعد
شاعر سعودي

واتساب.. هم

سلطان الهاجري

يا ترامب نص العرب فرحة
طع شوري اسكت ولا جابة
وإن كان بالغرب "منشرحة"
روح مع درب "حرابة"

زياد بن حجاب

اللي له سنين بالبرحة
ما هو مثل سيد الغابة
قد ملوا الناس من شرحه
موضوع وأهل الإبل أدرابه

ولا حتّى بطريقة سيّئة!



فهد عافت @fahadaafet1

- الموت هذا، ومهما انتظرته، مهما كنت تتوقّعه، مهما طال هذا التوقّع، يظلّ دويّه في الصدر عاليًا حين يأتي ليخطف منك عزيزًا. مهما قال لك الأطباء عن حالة هذا العزيز، ومَهّدوا لك حتى استسلمت للأمر الواقع. مهما كان نوع المرض وعُمر المريض. يمكن لكل ذلك خفض مستوى المفاجأة، لكنه أبدًا لا يقدر على محو شيء من آثارها!.

– الذكريات الجميلة قاسية!. وكلّما كانت حنونة بدَتْ أكثر قسوة!. قسوة الذكريات الجميلة من الأمور التي نحسّها، وفي الغالب نعجز عن فهمها، ودائمًا نعجز عن كتابتها أو التعبير عنها!. تمرّ مثل وخزة، أو ارتباكة بارقة في صدورنا، نتقبّلها بحب، ونسمّي حريقها دفئًا!.

– أن تحظى بتيّارات من الخبرة والتجربة، دون حاجة لدفع أثمان باهظة من دمك وأعصابك وانكسارات، ومرارات قلبك، وكذلك دون أن تكون بحاجة إلى عُمْر مضاعَف واحد على الأقلّ، فإنّ هذه نعمَة كبيرة، والمنْعم الله، وإنها فرصة ليس من الذكاء ولا من الفطنة تفويتها، وهذا ما يحقّقه الفن والأدب، عبر التأمّل والمعايشة، بالنسبة لكل واحد منّا. الفنون والآداب من نعَم الله الكبرى!.

– أنتَ لن تستطيع قول كل شيَء، مهما أطلتَ في الكلام وفي الكتابة.

لن تستطيع قول كل شيء لا بطريقة جيّدة ولا حتى بطريقة سيّئة!. أمامك حلّ وحيد: أن تقول شيئًا، أو أشياء قليلة جدًّا، بطريقة جيّدة!. افعل ذلك ومشكور!.

–"القناعة كنز لا يفنى"!. تستحق القناعة إطراءً أصدق من هذا الذي ارتبطت به على الدّوام!. كلّ ما لا يفنى ليس كنزًا!. قد يكون أعظم من الكنوز بكثير، لكنه ليس منها!. فكرة "الكنز" قائمة، أساسًا، على الخوف من تبدّده وفنائه!.

– إن فكّرنا في طلب السعادة، وراحة البال، أو التصالح مع الذات والتناغم معها:

أظن أنها واحدة من المفاهيم الخاطئة، حكاية: "أنا لا أتغيّر إلّا على من يتغيّر عليّ"!.

هذا المفهوم، وأشباهه، يبقيك رهن إشارة وإرادة الآخرين!. مجرّد "ردّة فعل"!. يحرمك من أن تكون "فعلًا"!.

إنه لا يدمغ حركتك وتغيّرك بوصمة الانقياد فحسب، لكنه أيضًا يسيء لسُمْعَة سكونك وثباتك!. يؤكّد انقيادهما للآخر!.

أنا أتغيّر لأتجدّد، ولأنني أريد أن أكون أفضل مما أنا، ولا علاقة للآخرين بأمري، ولا بتغيّر أحاسيسي ومفاهيمي وعلاقاتي معهم أو مع غيرهم!.

فقط أشكر، بامتنان داخلي عميق، كل من حرّضني على التغيّر والتّجدّد، بلياقة ولباقة تعامله مع الحياة وارتفاع معنويّاته فيها، وحيويّة تغيّره، ودوام تجدّده!.



www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الإثنين 05 جمادى الآخرة 1442هـ
18.01.2021 العدد 12164

محرز: أبها منافس شرس



أبها . حسن ذيبان

عدَّ أحمد محرز، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم سابقًا، أن الفريق الجنوبي منافس شرس أمام الفرق الكبيرة، بعد تعادله مع الهلال، وكسب لقاءين أمام النصر والاتحاد، ويقدم مستويات جيدة في الدوري بصفة عامة وفي الجولات الأخيرة على وجه التحديد.

وذكر لـ "الرياضية" محرز أن كل متابع يرى الفريق، وقد ظهر وتجلى بشكل متميز وله هويته، ومنافس قوي لجميع فرق الدوري، وأصبح يمتلك مقومات المنافس الحقيقي بعد الاستقرار الفني. وأضاف: "من خلال متابعتي للفريق، اللاعبون يبذلون قصارى جهدهم لكسب المزيد من النقاط في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ووصول الفريق إلى مراكز متقدمة في سلم الترتيب، وواثق من تحقيق النتائج الإيجابية في المستقبل إذا استمرت الروح لدى الجميع".



حضر عدد من الفنانين حفل توزيع جوائز جويا الـ 35 في العاصمة الإسبانية مدريد التي يتم منحها بشكل سنوي من قبل الأكاديمية الإسبانية للفنون والعلوم السينمائية وتقدم للأكثر مهنية في مختلف مجالات القطاع.. وفي الصورة التي التقطت أمس كيجيل أنجل وإيتانا سانشيز الممثلان الإسبانيان عند وصولهما قاعة الحفل (الأوروبية)

الأساطير تتحدث

«ديل بيرو لاعب يصيبني بالخوف منه عندما أرى الكرة في قدمه، كم تمنيت أن ألعب معه في فريق واحد».

أندري شيفتشينكو
قائد منتخب أوكرانيا
وإيه سي ميلان السابق

الرياضة في معلومة

تأسس الاتحاد الدولي للبولينج عام 1952، واعترف به من قبل اللجنة الأولمبية عام 1979، ويتضمن 103 أعضاء من 88 دولة في كل المناطق الأولمبية.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 176 حالة إصابة بفيروس كورونا المستجد خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليرتفع إجمالي الإصابات بالفيروس في السعودية إلى 364.929 حالة.

وأشارت إلى أنه تم تسجيل 146 حالة تعافٍ جديدة، لترتفع الحالات الإجمالية للتعافي إلى 356.687 حالة، فيما سجلت خمس حالات وفاة جديدة، ليصل عدد الوفيات الكلي إلى 6.323 حالة وفاة.

محليًّا

176

منطقة الرياض 62	منطقة مكة المكرمة 34	المنطقة الشرقية 32
منطقة المدينة المنورة 12	منطقة القصيم 11	منطقة عسير 7
منطقة نجران 5	منطقة الباحة 4	منطقة حائل 3
منطقة تبوك 2	منطقة الحدود الشمالية 2	
منطقة جازان 1	منطقة الجوف 1	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
364.929	356.687	6.323

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
94.490.863	52.005.821	2.022.059

مصر
تكتشف 30% من آثار سقارة

القاهرة . الفرنسية

أزاحت السلطات المصرية الستار، أمس، عن اكتشافات أثرية جديدة في منطقة سقارة قرب أهرامات الجيزة، بينها 50 تابوتًا خشبيًا من عصر الدولة الفرعونية يزيد عمرها عن 3 آلاف عام. وقال زاهي حواس، عالم المصريات الشهير، للصحافيين: "إن هذه الاكتشافات تعيد كتابة تاريخ سقارة في العصر "الفرعوني"، مضيفًا: "اكتشفنا حتى الآن 30 في المئة فقط.





صورة التقطت أمس من أعمال التنقيب في منطقة سقارة بالقرب من أهرامات الجيزة (الأوروبية)

فاطمة:
الوباء أظهر جيلا جديدا

الرياض . الرياضية

أكدت فاطمة الشريف، الفنانة، أن جائحة كورونا لعبت دورًا جوهريًّا في إظهار جيل جديد من المبدعين والمبدعات في مجال التمثيل والغناء، الأمر الذي يشكل خطرًا على النجوم القدامى سواء في التمثيل أو الغناء.

وأضافت الشريف أن جائحة كورونا تشكل خطرًا على كبار الفنانين في منطقة الشرق الأوسط، خاصة في ظل ظهور أسماء فنية جديدة ستكتسح الساحة الفنية بشكل عام سواء التمثيل أو الغناء.

فاطمة

كورونا
يغيّب راقص التانجو

بوينس آيرس . الفرنسية

غيّب الموت الأرجنتيني خوان كارلوس كوبس، الراقص ومصمم الرقصات، الذي يُعد أسطورة التانجو، الذي توفي عن 89 عامًا، بسبب مضاعفات مرتبطة بفيروس كورونا المستجد، حسبما أعلنت عائلته.

وكتبت جوهانا كوبس، ابنته، على "فيسبوك"، أن "كل شيء حصل بسرعة كبيرة". وأضافت: "والدي مات وسيظل دائمًا يتألق بين النجوم وإلى الأبد في تاريخ رقص التانجو". وكان الرجل الثمانيني أصيب في ديسمبر الفائت بالفيروس.

«فارس»
يعيد فهمي إلى السينما

القاهرة . السيد خطاب

تعاقد حسين فهمي، الممثل المصري، مع شركة الجذور لأيمن يوسف، المنتج، للانضمام إلى قائمة أبطال فيلم "فارس"، الذي يعد البطولة المطلقة الأولى لأحمد زاهر الفنان في السينما، والعمل من تأليف حسام موسى، وإخراج رؤوف عبد العزيز، وإنتاج شركة الجذور.

ونشر أحمد زاهر صورًا، في حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، مع حسين فهمي وفريق عمل الفيلم بعد توقيع العقود، وعلّق عليها قائلًا: "انضم الواد التقيل النجم الكبير حسين فهمي لبطولة فيلم "فارس" يارب التوفيق من عندك.. أيام ويتم الإعلان عن باقي أبطال الفيلم".

فهمي

فيلم فارس

- 01 بطولة: أحمد زاهر
- 02 تأليف: حسام موسى
- 03 مشاركة: حسين فهمي
- 04 إخراج: رؤوف عبد العزيز